



## Commission Polydog

### SportPlaisir

## Règlement de compétition

### Table des matières

1	ORGANISATION DU TERRAIN	2
2	EQUIPEMENT DU CONDUCTEUR DE CHIEN ET DU CHIEN	2
3	COMPORTEMENT DES PARTICIPANTS	2
4	CONDITIONS DE PRESENTATION	3
5	LES OBJETS DU TRAVAIL DE FLAIR	4
6	MANIERE DE RAPPORTER OU DE DESIGNER LES OBJETS	5
7	RESPONSABILITE ET ASSURANCE	5
8	OBTENTION DE DOCUMENTS ET UTILISATION DU PROGRAMME DE COMPETITION	6
9	ANNONCE D'UNE COMPETITION	6
10	PUBLICATION	6
11	ADMISSION DES PARTICIPANTS	7
12	CATEGORIES ET DISCIPLINES	8
13	METHODE D'EVALUATION	9
14	ORGANISATEUR DE COMPETITION (OCO)	10
15	CHEF DE COMPETITION (CCO)	11
16	EVALUATEUR DE COMPETITION (ECO)	11
17	ATTESTATION DE COMPETITION (ACO)	12
18	MEDAILLES / DISTINCTIONS	13
19	MONTEE ET DESCENTE ENTRE LES NIVEAUX A ET B	13
20	PLAINTES	14
21	SANCTIONS	14
22	RECOURS	16

Annexe A1	Lien conducteur / chien	Annexe B1	Lien conducteur / chien
Annexe A2	Guidance	Annexe B2	Guidance
Annexe A3	Adresse	Annexe B3	Adresse
Annexe A4	Travail de flair	Annexe B4	Travail de flair



## **A Dispositions générales**

Les dispositions générales règlementent ce qui concerne toutes les compétitions de Sport Plaisir et leurs disciplines.

Les conducteurs de chiens participant aux compétitions sont tenus de posséder le règlement.

## **I Généralités**

### **1 ORGANISATION DU TERRAIN**

Pour garantir la sécurité des chiens, il est conseillé de délimiter le terrain entre les différentes catégories au moyen de treillis à moutons ou de tout autre moyen adapté. Le travail de flair doit absolument être clôturé.

### **2 EQUIPEMENT DU CONDUCTEUR DE CHIEN ET DU CHIEN**

Pour l'équipement du chien sont permis: collier ou harnais standard et laisse.

Dans les disciplines où la laisse n'est pas utilisée, le chien peut être présenté sans collier ni harnais.

Toute utilisation de moyens de contrainte est interdite (colliers à pique ou étrangleurs, collet ou cordon lombaire, ajouts de sangles ou de ficelles qui se resserrent, appareils qui dispensent des chocs électriques, des sprays ou des ultrasons etc.).

### **3 COMPORTEMENT DES PARTICIPANTS**

Les chiens doivent être tenus en laisse sur l'ensemble des terrains de compétition.

Pour chaque travail, le conducteur de chien se rend auprès de l'évaluateur de compétition responsable et se présente par son nom et son prénom.

Le conducteur doit présenter son chien de façon exemplaire et respectueuse. Il lui est interdit de traiter son animal avec rudesse.

Les infractions intentionnelles peuvent être punies par l'exclusion de la suite du travail et signalées à l'autorité compétente.

La décision en incombe dans tous les cas à l'évaluateur de compétition.

#### 4 CONDITIONS DE PRESENTATION

Les consignes du chef de compétition et de l'évaluateur de compétition doivent être suivies. L'évaluateur de compétition donne les directives de départ pour la discipline.

Le départ, et si nécessaire l'arrivée, sont signalés par un drapeau, un marquage de sciure, ou un marquage semblable.

Les signaux acoustiques et le langage corporel sont permis. En cas d'exceptions éventuelles, les consignes du règlement de compétition doivent être respectées. Les signaux acoustiques sont des sons. Il n'est pas exigé d'utiliser des signaux acoustiques et visuels uniformes, l'utilisation de sifflets est autorisée. Le nom du chien peut être utilisé en plus des signaux acoustiques et du langage corporel (exception faite du guidage par langage corporel uniquement).

Il est interdit de donner de la nourriture sur le terrain de compétition, cela est puni par une déduction de points. Exception: à la fin d'une catégorie, le chien peut être récompensé sur l'île à récompense correspondante (voir île/carré à récompense). Un jouet peut être emporté dans une poche de veste fermée. L'utilisation du clicker ou d'autres aides auditives (comme taper dans ses mains ou appeler d'une voix forte) est interdite pendant la compétition.

Sur le terrain de compétition, les chiens doivent être tenus en laisse. D'une discipline à l'autre, le chien peut être tenu à la laisse ou détaché, sauf si la description de l'exercice demande explicitement que le chien soit en laisse.

Pendant les exercices, le chien ne doit pas être touché, sauf lors du tour à choisir librement, si le fait de toucher le chien fait partie de l'exercice, comme sauter dans les bras ou un tour similaire.

En principe, le chien exécute les exercices sans laisse. Les exceptions sont expliquées dans les différentes disciplines.

Si le chien doit tenir une position lors d'une discipline, l'évaluateur de compétition compte les secondes à haute voix (par ex. pour trois secondes: "un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi"), durant ce temps, le chien doit maintenir la position.

Si le chien n'exécute pas un exercice à la demande de son conducteur, la discipline est terminée sans évaluation (=0 point).

Au début et à la fin de chaque discipline, le chien doit s'asseoir près de son conducteur (à gauche ou à droite, c'est sans importance) de façon à ce que le conducteur n'ait (n'aurait) pas à se déplacer pour le détacher, respectivement l'attacher. Cette partie est également évaluée. Il est permis de féliciter le chien après chaque discipline. La récompense par le jeu et la nourriture n'est permise qu'à la fin de chaque catégorie et uniquement sur "l'île à récompense" prévue à cet effet.

### **Récompense externe / île à récompense**

Pendant la compétition, le chien peut être récompensé par la nourriture ou le jeu après chaque catégorie terminée sur l'île à récompense délimitée correspondante.

Les îles à récompense sont délimitées par de la sciure ou un marquage semblable. Les carrés mesurent 4m par 4m.

Pour chaque catégorie, un endroit doit être désigné comme île à récompense.

Les quatre îles à récompense sont lisiblement nommées par leur catégorie correspondante: "Guidance", "Flair", "Lien conducteur/chien", ou "Adresse". Il doit être clairement visible, quelle île correspond à quelle catégorie.

Sur cette île, il est permis de jouer avec le chien et de le nourrir. Si le conducteur souhaite éparpiller de la nourriture, il emporte une couverture, qu'il dépose dans le carré et sur laquelle il peut éparpiller la nourriture. Il ne doit pas y avoir de nourriture à côté de la couverture (il se peut que le chien suivant souffre d'une allergie alimentaire). Lorsque le chien a terminé ses récompenses, le conducteur emporte la couverture, ainsi que d'éventuels restes de nourriture, vers l'île suivante, ou bien range le tout à la fin de la compétition. La nourriture peut être déposée ouvertement ou dans une boîte fermée sur l'île à récompense, il en va de même pour le jouet. Le jouet peut être porté dans une poche sur le terrain de compétition. La nourriture doit être rangée dans une poche fermée (risque de contamination du terrain pour les chiens suivants).

À la fin de chaque catégorie, le conducteur dispose de 30 secondes pour récompenser son chien dans le carré. S'il choisit d'en faire usage, il se rend sur l'île à récompense correspondante dès que la catégorie est terminée.

Le conducteur est conscient que cela n'a pas de sens de récompenser le chien avant ou après chaque catégorie si le chien devait avoir du mal à quitter l'île à récompense et qu'il cherche à s'y rendre pendant un travail de recherche de la discipline de flair. Les chiens doivent être habitués à cette méthode de récompense durant l'entraînement.

La récompense sur l'île à récompense est facultative. Sur le reste du terrain de compétition, la récompense par la nourriture ou le jeu est interdite, sauf si cela est spécifié dans la discipline respective comme p. ex. regarde - prends, rappel sous distraction, etc....

## **5 LES OBJETS DU TRAVAIL DE FLAIR**

Pour le travail de flair, mais également pour certaines autres catégories, des objets à rechercher personnels sont utilisés. Leur taille et leur poids sont indiqués dans les descriptions d'exercices. Toutefois, pour le niveau A, ils devraient être choisis de façon à ce que le chien puisse les rapporter et le CCh les porter sur lui. Pour le niveau B ils ne doivent pas dépasser les dimensions suivantes: 12x12x10cm ou 20x6x6cm. Si les objets à rechercher on une cordelette, celle-ci ne doit pas dépasser les 20cm. La longueur de la cordelette n'est pas comprise dans la longueur totale. Pour ne pas



déranger les autres chiens au travail, ou ceux qui se préparent, les objets de recherche bruyants (qui couinent, etc.) ne sont pas permis.

## **6 MANIERE DE RAPPORTER OU DE DESIGNER LES OBJETS**

La manière de rapporter et de désigner est définie dans les différentes disciplines.

## **7 RESPONSABILITE ET ASSURANCE**

Les conducteurs (propriétaires ou détenteurs) doivent s'assurer à leurs frais en responsabilité civile en tant que détenteur de chien.

## II Organisation de compétitions

### 8 OBTENTION DE DOCUMENTS ET UTILISATION DU PROGRAMME DE COMPETITION

Les règlements, les cartes d'inscription et les formulaires de commande peuvent être téléchargés sur le site de la SCS ([www.skg.ch](http://www.skg.ch)) ou sur le site de Polydog ([www.polydog.ch](http://www.polydog.ch)). La SCS met gracieusement un programme de compétition à disposition. À l'aide de ce dernier, des listes de départ, des feuilles de notes, des classements et des attestations de compétitions peuvent être générés et imprimés. L'inscription dans le livret "Mon chien" sert d'attestation de compétition.

Pour chaque participant, l'organisateur de compétition s'engage à verser à la SCS un montant de fr 5.00 pour les membres SCS et de fr 10.00 pour les non membres SCS. Ces montants sont prélevés sur les finances d'inscription des participants.

Les médailles sont à commander auprès de la commission Polydog. Les frais s'élèvent à fr 30.00 par médaille.

### 9 ANNONCE D'UNE COMPETITION

Les formulaires de concours sont à remplir avec précision et complètement.

Le formulaire en allemand doit être envoyé au plus tard 10 semaines avant la compétition et celui en français 12 semaines. Ils sont à envoyer en double exemplaire, par la poste, par fax ou par e-mail à la commission Polydog. (l'adresse figure sous [www.polydog.ch](http://www.polydog.ch))

Si une compétition doit être publiée dans les deux organes officiels, il faut remplir et envoyer deux exemplaires en allemand et deux en français.

La langue du contenu doit correspondre à la langue du formulaire.

Les formulaires mal remplis sont renvoyés au demandeur afin d'être complétés. D'éventuelles conséquences négatives en découlant sont portées par l'organisateur de la compétition.

### 10 PUBLICATION

La publication dans "Le bulletin de HUNDE", respectivement "Cynologie Romande" se fait, pour tous les concours, uniquement par le biais de la commission Polydog. Les conditions préalables exigent que l'organisateur ait bien rempli ses obligations envers la commission Polydog.

La publication se fait dans l'organe de publication officiel correspondant à la langue du formulaire et de son contenu. Le formulaire et son contenu doivent être rédigés

dans la même langue. En parallèle, la commission Polydog tient à jour un calendrier de compétitions sur le site [www.polydog.ch](http://www.polydog.ch)

En cas de suspension, modification ou compléments d'informations de compétitions déjà annoncées, il faut en informer la commission Polydog immédiatement et avant la date de la compétition.

Les changements de dates de compétitions ne peuvent se faire que s'ils sont annoncés par écrit à la commission Polydog et que celle-ci peut les publier avec la nouvelle date de compétition.

Les objections contre une publication de compétition sont à envoyer en recommander au président de la commission Polydog dans les 8 jours. La décision y relative est prise par la commission Polydog.

## 11 ADMISSION DES PARTICIPANTS

- a) Aussi bien des membres de la SCS que des non membres peuvent participer à ces compétitions.

Tous les chiens, indépendamment de leur taille, race ou descendance peuvent prendre le départ de ces compétitions. L'organisateur de la compétition peut décider s'il autorise un conducteur à prendre le départ avec plusieurs chiens. Lors d'une même compétition, il n'est pas permis à plusieurs personnes de participer avec le même chien.

Si un tirage au sort est effectué pour l'ordre de départ, il doit être respecté.

L'organisateur de la compétition peut limiter le nombre de participants ou fixer un nombre minimum de participants. Une telle limitation doit figurer dans la publication.

- b) Seuls les chiens en bonne santé peuvent participer. Les chiens dont la queue et/ou les oreilles ont été illégalement coupées après le 1<sup>er</sup> juin 2002 ou qui ont été illégalement importés en Suisse ne sont pas admis. Les chiens potentiellement contagieux ne sont pas admis.

Les femelles portantes sont exclues dès la fin de la 5<sup>ème</sup> semaine après la saillie, et ce, afin de protéger la chienne et les petits.

Durant ce temps de protection, la participation aux compétitions est fortement déconseillée. Pour les chiennes en chaleurs, les conditions suivantes sont à respecter.

- a) Le conducteur doit indiquer les (possibles) chaleurs de sa chienne lors de l'inscription.
- b) Les chiennes en chaleurs doivent être tenues à l'écart des autres chiens.

- c) Elles prennent le départ en dernier, et seulement lorsqu'aucun autre chien ne se trouve plus sur le terrain de compétition (sauf si les conducteurs des autres chiens sont d'accord avec cela).
- d) Lors de compétitions sur deux jours, elles prennent le départ en dernier, le 2ème jour.
- c) Les chiens faisant preuve d'une agressivité au-dessus de la moyenne sont exclus de la compétition.
- d) Pour l'admission à une compétition, le chien doit avoir atteint l'âge minimum exigé de 9 mois le jour de la compétition.

## 12 CATEGORIES ET DISCIPLINES

Le catalogue des disciplines est contractuel.

Les disciplines sont réparties dans les catégories suivantes:

- a) Lien conducteur/chien
- b) Guidance
- c) Adresse
- d) Flair

5 disciplines sont disponibles par catégorie (a-d).

3 disciplines, sur les 5 proposées, sont tirées au sort la veille de la compétition. Durant toute la compétition, les mêmes disciplines sont jugées. Les différentes disciplines sont décrites dans le catalogue des disciplines.

Afin de faciliter la transformation des disciplines du niveau A au niveau B ou inversement, les disciplines sont tirées au sort par paires:

	Niveau A	Niveau B
<b>Lien conducteur/chien</b>	Slalom autour d'objets usuels	Slalom autour d'objets usuels
	Contourner un obstacle	Contourner un obstacle
	Slalom autour de personnes	Slalom autour de personnes
	Rappel sous distraction	Menton
	Transport	Transport
<b>Conduite</b>	Labyrinthe de piquets	Labyrinthe de piquets
	Détaché	Détaché
	Rester	Jeu des petits chapeaux



	Tout autour	Tout autour
	Regarde - prends	Regarde - prends
<b>Adresse</b>	Se placer dans ou sur un objet	Faire une pirouette sur une palette
	Se placer dans ou sur un pneu de voiture	Contourner un pneu avec les pattes avant sur le pneu
	Sauter à travers un cerceau et retour	Sauter à travers un cerceau et retour
	Zig-zag à travers les jambes du CCh	Reculer sur une estrade
	Libre choix du tour	3 tours à choix
<b>Travail de flair</b>	Apporter un objet personnel	Trousseau de clés perdu
	Apporter 2 objets personnels	Tas
	Recherche d'un objet personnel	Chercher 2 objets de recherche personnels
	Recherche de nourriture dans des récipients	Recherche de nourriture dans des gobelets
	Recherche de nourriture sous l'eau	Chaussettes

### 13 METHODE D'EVALUATION

Chaque travail présenté est apprécié ouvertement par un évaluateur de compétition. Si, en raison d'un grand nombre de participants lors de compétitions, plusieurs évaluateurs de compétition sont engagés, le chef de compétition leur attribue les catégories qu'ils devront évaluer. La condition est que les disciplines au sein d'une même catégorie (a – d) soient toujours appréciées par le même évaluateur de compétition.

S'il apparaît que les installations de travail sont en contradiction avec le règlement, le chef de compétition et/ou l'évaluateur de compétition doit les déclarer comme non conformes et, par la suite, faire répéter et évaluer les exercices dans une exécution réglementaire.

L'appréciation globale pour le **Niveau A** se fait sur la base du tableau d'évaluation suivant:

- Excellent (travail exécuté sans aucune erreur) 2 points
- Très bien (travail exécuté, mais avec certaines restrictions) 1 point
- Médiocre (travail non exécuté) 0 point

L'appréciation globale pour le **Niveau B** se fait sur la base du tableau d'évaluation suivant:

- |   |          |
|---|----------|
| • Excellent (travail exécuté sans aucune erreur)                  | 3 points |
| • Très bien (deux des trois parties d'ex. exécutées correctement) | 2 points |
| • Bien (une des trois parties d'ex. exécutée correctement)        | 1 point  |
| • Médiocre (travail non exécuté)                                  | 0 point  |

Les méthodes d'évaluation sont décrites dans les différentes disciplines. Mais les règles d'évaluation suivantes sont valables pour toutes les catégories et disciplines:

- SportPlaisir – Sport et Plaisir. Le nom fait loi. Rien à dire contre l'ambition. Sport-Plaisir doit être un sport, lors duquel conducteur et chien ont du plaisir ensemble et tentent d'exécuter les exercices demandés avec engagement et dans la bonne humeur.

Cela ne va pas sans une sérieuse préparation. Seul celui qui a acquis de la sécurité dans les exercices peut les montrer avec aisance. Si un chien ne fait preuve de discipline que sous la pression, il n'obtiendra qu'un point au maximum pour cela.

- En cas de doute, le règlement est à appliquer en faveur du chien.
- Pas dans la limite du temps imparti: de nombreuses disciplines sont terminées lorsque le chien
  - est revenu vers le conducteur,
  - et le conducteur sont revenus au point de départ,
  - est à l'arrivée.

Si cela n'est pas atteint, l'évaluation est de 0 point. Afin que le conducteur sache que le temps arrive à échéance, l'évaluateur annonce "15 secondes" après 45 secondes.

- Des aboiements, gémissements, pleurnichements, etc. répétés entraînent une déduction de points. Si un chien aboie, gémit ou pleurniche brièvement une ou deux fois au début du travail, cela peut être toléré.
- Quitter les lieux: cela doit être interprété comme suit – un chien qui "quitte" le travail est comparable au fait de quitter les lieux. Ce n'est pas forcément une question de distance (un chien, qui pendant le travail de flair fait une recherche sur une grande surface peut être au travail, alors qu'un chien qui ne s'occupe ni de son conducteur ni du cerceau est s'éloigne de quelques pas seulement à quitté les lieux).

La décision de l'évaluateur de compétition est définitive et inattaquable.

## 14 ORGANISATEUR DE COMPETITION (OCo)

Les compétitions peuvent être organisées exclusivement par des sections de la SCS.

## 15 CHEF DE COMPETITION (CCo)

L'ensemble de l'organisation d'une compétition est entre les mains du chef de compétition qui est désigné par l'organisateur de compétition. En tant que tel, il est le contact entre l'organisateur de compétition et la commission Polydog.

Le chef de compétition est responsable du bon déroulement de la compétition.

Le chef de compétition ne peut participer à une compétition qui est sous sa responsabilité.

Ses tâches sont principalement les suivantes:

1. Dénicher et répartir un terrain de compétition suffisamment grand.
2. Engager et instruire suffisamment d'aides (évaluateurs de compétition, rangeurs, aides, etc.).
3. Préparation du matériel nécessaire.
4. Préparation des feuilles de notes nécessaires.
5. Préparation fiable et rapide des feuilles de notes et des attestations de compétition pour l'annonce des résultats.
6. Contrôle des données reçues concernant le conducteur de chien et le chien.
7. Envoi des décomptes du programme de compétition, y compris la commande de médailles et la liste des résultats, à la commission Polydog dans les 2 jours qui suivent la compétition (par mail ou évent. sur papier).

Les feuilles de notes complètement préparées sont à remettre aux évaluateurs de compétition. Un double de la feuille de note, sans commentaires de l'évaluateur de compétition et l'attestation de compétition avec l'inscription du résultat de compétition sont à remettre au conducteur de chien lors de l'annonce des résultats, ou à lui envoyer au moyen d'une enveloppe pré adressée et pré affranchie que ce dernier aura pris le soin d'apporter avec lui.

## 16 EVALUATEUR DE COMPETITION (ECo)

Aucune formation particulière n'est nécessaire pour pouvoir être engagé en tant qu'évaluateur de compétition. Des personnes capables, affiliées à l'organisateur de compétition, ou à d'autres sections SCS, peuvent être engagées en tant qu'évaluateurs de compétition. Elles doivent être membre d'une section SCS. La commission Polydog conseille des personnes disposant de bonnes connaissances sur les chiens et ayant de l'expérience dans les relations humaines.

L'évaluateur de compétition ne peut participer à une compétition pour laquelle il est engagé comme évaluateur.

**Evaluation:**

C'est le devoir de l'évaluateur de compétition d'évaluer les disciplines que le chef de compétition lui a attribuées selon l'échelle du règlement de compétition, et cela de façon homogène et consciencieuse.

Les déductions de points doivent être motivées dans la colonne "remarques" de la feuille de notes de l'évaluateur de compétition.

L'évaluation de chaque discipline est annoncée ouvertement par l'évaluateur de compétition.

### Comportement et présence:

- Le comportement de l'évaluateur de compétition doit être correct à tout point de vue, que ce soit avant, durant ou après la compétition.
- Si un évaluateur de compétition a un empêchement et qu'il n'est pas en mesure d'assurer son engagement, il doit l'annoncer immédiatement au chef de compétition.
- La présence de l'évaluateur de compétition est requise une demi-heure avant le début de la compétition et, au plus, nonante minutes après la fin de la dernière discipline.

## 17 ATTESTATION DE COMPETITION (ACo)

L'attestation d'activité "Mon chien" sert d'attestation de compétition. Cette dernière ne peut être acquise que par des sections de la SCS. Elle peut être commandée par écrit auprès de la commission Polydog.

- Toutes les compétitions, qu'elles aient été terminées ou non, sont à inscrire sur l'attestation de compétition, et à signer par au moins l'un des évaluateurs de compétition.
- Il faut utiliser un timbre ou une étiquette de l'organisateur de compétition.
- Résultat, qualification, points et médaille sont à introduire à l'aide de la feuille de notes.

En cas d'égalité de points, toutes les équipes obtiennent le même résultat. Exemple:

Résultat	Numéro de départ	Nom du conducteur	Nom du chien	Race	Sexe	Lien conducteur / chien	Guidance	Adresse	Travail de flair	Total des points	Qualification
1	5	Muster Rita	Tom	J.R. Terrier	m.	6	6	6	6	24	O
2	1	Kuster Ralf	Tim	St Bernhard	f.	5	6	6	6	23	O
2	3	Ruster Romy	Tul	Malinois	m.	6	5	6	6	23	O

2	6	Suster Remo	Tol	Border Terr.	f.	6	6	6	5	23	O
5	2	Huster Renée	Thor	Croisé	f.	5	4	6	6	21	A
6	4	Fuster Rainer	Thur	Dobermann	m.	5	6	4	4	19	B
etc.											

## 18 MEDAILLES / DISTINCTIONS

Une médaille / distinction peut être remise sur la base des critères suivants:

### Niveau A:

- **Médaille de bronze**  
lors de l'obtention d'au minimum 70% du total des points = 17-19 points
- **Médaille d'argent**  
lors de l'obtention d'au minimum 80% du total des points = 20-21 points
- **Médaille d'or**  
lors de l'obtention d'au minimum 90% du total des points = 22-24 points

### Niveau B:

- **Médaille de bronze**  
lors de l'obtention d'au minimum 70% du total des points = 26-28 points
- **Médaille d'argent**  
lors de l'obtention d'au minimum 80% du total des points = 29-32 points
- **Médaille d'or**  
lors de l'obtention d'au minimum 90% du total des points = 33-36 points

Les médailles peuvent être obtenues auprès de la commission Polydog contre le paiement du montant correspondant. Les commandes sont à passer au moyen du formulaire de décompte et de commande de médailles (généré par le programme de compétition), et à envoyer à la commission Polydog en même temps que les résultats.

Les conducteurs commandent la médaille à la fin de la compétition et la paient sur place. L'organisateur la leur fait parvenir plus tard par courrier.

## 19 MONTEE ET DESCENTE ENTRE LES NIVEAUX A ET B

Si une équipe a obtenu une médaille d'argent ou d'or en Niveau A, elle peut participer au Niveau B. Une équipe qualifiée pour le Niveau B peut en tout temps prendre le départ en Niveau A comme en Niveau B.

### III Plaintes et sanctions

#### 20 PLAINTES

Les plaintes à l'encontre de conducteurs de chiens, d'organisateur de compétition, de chefs de compétition, d'évaluateurs de compétition, ou d'autres organes, concernant des incidents survenus lors des compétitions sont, dans la mesure du possible, à régler sur place.

Si, au terme de la manifestation, il n'est pas possible de trouver un accord, il est possible d'adresser une plainte au président de la commission Polydog, à l'attention de la commission Polydog, dans les 30 jours suivant la manifestation. La plainte doit se faire par écrit et par lettre recommandée. Elle doit contenir une demande et une motivation. Toute personne concernée est habilitée à adresser une plainte. Durant le même délai de 30 jours, une contribution aux frais de 200.-fr est à verser à la COMMISSION POLYDOG, sans quoi la plainte n'est pas prise en compte.

Le coût de la procédure se compose d'une taxe ainsi que des frais en découlant. Le montant de la taxe se situe entre 50.- et 1000.-fr. La taxe est calculée selon le temps nécessaire au traitement du cas et sa complexité. Le montant et la répartition des frais sont décidés lors de la procédure. Les parties d'une procédure portent les frais selon la répartition des fautes. Si la plainte est approuvée dans sa totalité, l'avance payée par le plaignant lui est restituée.

#### 21 SANCTIONS

La commission Polydog peut énoncer des sanctions à l'encontre de personnes, sections SCS, clubs de races, organisateurs de compétitions, évaluateurs de compétition et autres organes, qui ont agi à l'encontre du présent règlement de compétition ou des statuts, règlements, consignes et autres dispositions du droit des associations de la SCS. A l'encontre de ceux qui ne suivent pas les directives et sommations de la commission Polydog, ou qui, par leur actions ou omissions, nuisent à la SCS et/ou à la commission Polydog, respectivement à la nature du chien d'utilité et de sport. Des sanctions peuvent également être énoncées à l'encontre de chiens agressifs. La commission Polydog peut énoncer ces sanctions de sa propre initiative ou sur annonce.

Le droit légal d'être entendu de la personne concernée est à respecter. Les sanctions énoncées doivent correspondre à la nature de l'infraction et de la faute. Les bases de la relativité et de l'égalité de traitement doivent être assurées.

Les sanctions énoncées peuvent être:

- a) avertissement
- b) annulation de résultats de compétition

- c) exclusion, temporaire ou non, en Suisse ou à l'étranger, de toutes compétitions et concours contrôlés par la FCI, respectivement la SCS, et/ou d'autres manifestations
- d) interdiction, temporaire ou non, d'organiser des concours, compétitions ou d'autres manifestations contrôlées par la FCI respectivement la SCS
- e) interdiction, temporaire ou non, de participer avec certains chiens à des concours, des compétitions et/ou d'autres manifestations contrôlés par la FCI respectivement la SCS en Suisse ou à l'étranger.

Les sanctions peuvent être combinées entre elles. Sous réserve d'annonce auprès des autorités judiciaires compétentes.

Pendant la durée de la procédure, et limitée à celle-ci, la commission Polydog peut décréter des interdictions provisoires selon les alinéas précédents c) – e). Ces interdictions ne sont pas soumises au droit de recours.

Des chiens qui ont fait preuve d'agressivité lors de compétitions peuvent être interdits provisoirement de toutes compétitions par le président de la commission Polydog, et ce avec effet immédiat. L'interdiction provisoire est effective jusqu'à la décision définitive de la commission Polydog. Les chiens concernés doivent en général être contrôlés par la commission Polydog. Le contrôle est à effectuer dans les meilleurs délais. Le contrôle est effectué par un ou plusieurs experts désignés par la commission Polydog et en présence d'au moins un membre de la commission Polydog. La présentation du chien se fait par la même personne qui conduisait le chien lorsque le comportement agressif de ce dernier a été constaté. Les experts rédigent un rapport écrit à l'attention de la commission Polydog. Les frais du contrôle sont à la charge du conducteur de chien concerné.

Le coût de la procédure se compose d'une taxe ainsi que des frais en découlant. Le montant de la taxe se situe entre 50.- et 1000.-fr. La taxe est calculée selon le temps nécessaire au traitement du cas et sa complexité. Le montant et la répartition des frais sont décidés lors de la procédure. Les frais sont à la charge des personnes concernées par une procédure de sanction pour autant que des sanctions soient émises à leur encontre. Les frais sont à la charge du plaignant si aucune sanction n'est énoncée ou si la plainte a été déposée à la légère ou est retirée.

Les sanctions correspondant aux alinéas précédents c) – e) sont publiées dans les organes officiels de la SCS.



## 22 RECOURS

Les personnes concernées par une décision de plainte ou de sanction de la part de la commission Polydog, peuvent faire recours auprès du tribunal d'association de la SCS dans les 30 jours dès notification de la décision. Le recours doit répondre aux exigences du règlement du tribunal des associations.

## IV Dispositions finales

La publication électronique du règlement de compétition incombe uniquement à la SCS. Tous droits de reproduction du règlement de compétition réservés.

La forme masculine est représentative pour le masculin et le féminin.

Le présent règlement de compétition a été établi par le comité central de la SCS en date du 27 mai 2009. Il entre en vigueur le 1<sup>er</sup> juin 2009.

1ère révision: le règlement de compétition a été retravaillé en 2011. Ce règlement révisé est en vigueur dès le 1<sup>er</sup> octobre 2011.



## 1 SLALOM AUTOUR D'OBJETS USUELS

### Description des installations

L'ECo dépose 8 objets usuels sur le terrain, sur une surface de 15x15 pas. Les objets peuvent être de différentes taille, minimum 30x30x5cm, maximum 50x50x50cm. Les objets ne doivent pas bouger. Un parapluie ouvert, qui bouge à cause du vent, n'est pas adapté.

### Matériel

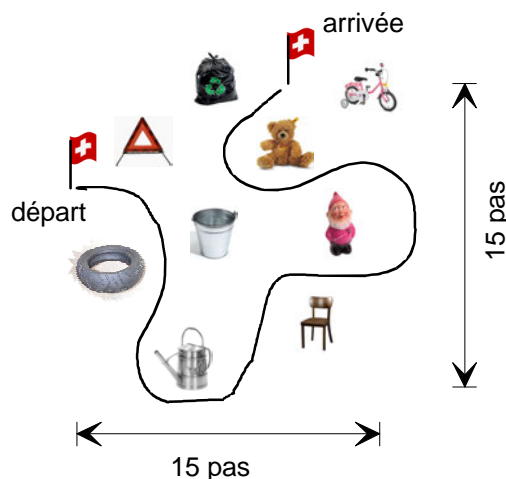
Objets possibles: arrosoir, bassin en plastique rempli d'eau, caisse en plastique, chaise, caisse à outils de voiture, triangle de panne, bûche, vélo d'enfant, jouets pour enfants, nains de jardin, brouette, balais, grille, paillason, etc. Sciure ou semblable

### Exercice

Le CCh et son Ch détaché suivent un chemin tracé à la sciure, au spray ou semblable, autour des 8 objets usuels.

Le CCh doit guider son Ch autour des objets, en suivant le marquage, sans lui parler, sans laisse et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Aucun
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: slalom autour d'objets usuels**

**Exercice**

Le CCh et son Ch détaché suivent un chemin tracé à la sciure, au spray ou semblable, autour des 8 objets usuels.

Le CCh doit guider son Ch autour des objets, en suivant le marquage, sans lui parler, sans laisse et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

**2 points - excellent**

- Sans influences tactiles ou verbales du CCh sur le Ch
- Le team contourne ensemble les objets en passant par le chemin marqué
- Il est toléré que le chien renifle une fois un objet

**1 point - très bien**

- Lors d'une seule influence verbale ou tactile sur le Ch
- 1 objet n'a pas été contourné par le chemin marqué
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice
- Le Ch renifle plusieurs fois les objets

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Influences répétées sur le Ch, que ce soit verbalement ou tactilement
- Le Ch quitte les lieux
- Les objets n'ont pas été contournés par le chemin marqué ou n'ont pas été contournés ensemble
- Le Ch ramasse un objet
- Le Ch se soulage sur les lieux

## 2 CONTOURNER UN OBSTACLE

### Description des installations

Autour d'un obstacle d'environ 80x80cm il y a un cercle de sciure, de spray ou semblable, à une distance de 5 pas de l'obstacle.

### Matériel

Les objets suivant peuvent servir d'obstacle: obstacle, table d'agility, ½ palette, harass

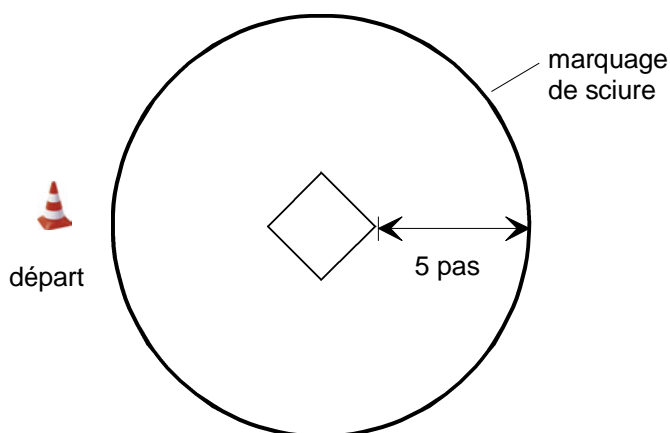
Sciure ou semblable

### Exercice

Le CCh et son Ch détaché contournent l'obstacle à l'intérieur du marquage.

Le CCh doit guider son Ch autour de l'obstacle sans lui parler, sans laisse et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Aucun
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: contourner un obstacle**

**Exercice**

Le CCh et son Ch détaché contournent l'obstacle à l'intérieur du marquage.

Le CCh doit guider son Ch autour de l'obstacle sans lui parler, sans laisse et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

**2 points - excellent**

- Sans influences tactiles ou verbales du CCh sur le Ch
- Le team contourne l'obstacle à l'intérieur de la distance marquée
- Il est toléré que le Ch renifle une fois l'obstacle

**1 point - très bien**

- Lors d'une seule influence verbale ou tactile sur le Ch
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice
- Le Ch renifle plusieurs fois l'obstacle

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Influences répétées sur le Ch, que ce soit verbalement ou tactilement
- Dépassement du marquage
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

### 3 SLALOM AUTOUR DE PERSONNES

#### Description des installations

3 personnes se tiennent sur une ligne avec une distance de 5 pas entre elles. Chacune de ces personnes tente de distraire le Ch.

- 1 personne se tient tranquillement debout sur une chaise et fait doucement de petits bruits.
- 1 personne est assise sur une chaise et tient de la nourriture dans une main et l'objet à rechercher apporté par le CCh dans l'autre. Les mains sont tenues immobiles, tendues sur le côté du corps, à la hauteur de la tête du Ch.
- 1 personne est debout, calme, mais habillée de façon voyante (chapeau, cape, gants en plastique, casque, manteau de pluie pour cycliste, etc.).

Une ligne doit être marquée à une distance de 5 pas des 3 personnes à l'aide de sciure, spray ou semblable, comme sur le croquis. Le CCh choisit par quel côté il souhaite commencer l'exercice.

#### Matériel

Aides: 2 chaises, habits voyants, sciure ou semblable

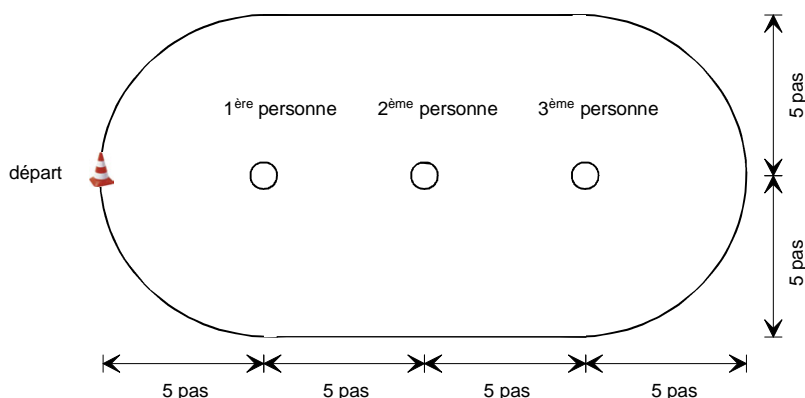
CCh: objet à rechercher, morceaux de nourriture

#### Exercice

Le CCh effectue un slalom aller et retour autour des personnes avec son Ch détaché.

Le chien peut être motivé verbalement et gestuellement à suivre. Il n'est par contre pas permis de le toucher.

#### Croquis



<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: slalom autour de personnes**

**Exercice**

Le CCh effectue un slalom aller et retour autour des personnes avec son Ch détaché.

Le chien peut être motivé verbalement et gestuellement à suivre. Il n'est par contre pas permis de le toucher.

**2 points - excellent**

- Sans influence tactile du CCh sur le Ch
- Le team contourne les personnes à l'intérieur de la distance marquée

**1 point - très bien**

- Le CCh touche le Ch une seule fois
- Le Ch se laisse brièvement distraire (renifle une personne) mais suit tout de suite le CCh
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Influence tactile répétée sur le Ch
- Le Ch mange la nourriture vers la 2<sup>ème</sup> personne ou prend le jouet
- Le Ch quitte le cercle marqué ou les lieux
- Le Ch aboie sur une ou plusieurs personnes, saute sur elles et/ou ne passe pas à côté d'elles
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

#### 4 RAPPEL SOUS DISTRACTION

##### Description des installations

Disposés en triangle: CCh et Ch, gamelle avec de la nourriture et l'objet à rechercher apporté par le CCh. La distance entre les 3 points est de 5 pas chaque fois. Les points sont marqués avec de la sciure, du spray ou semblable.

Aide: sciure ou semblable, gamelle remplie (voir exercice)

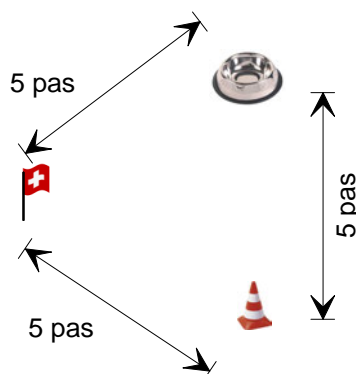
CCh: objet à chercher, morceaux de nourriture

##### Exercice

Le CCh fait attendre son Ch à l'emplacement marqué. Le CCh dépose la nourriture et l'objet à chercher dans la gamelle, se rend au prochain point marqué, et rappel le Ch à lui.

Le Ch doit se rendre directement vers le CCh. L'exercice est terminé et le Ch peut aller à la gamelle.

##### Croquis



<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: rappel sous distraction**

**Exercice**

Le CCh fait attendre son Ch à l'emplacement marqué. Le CCh dépose la nourriture et l'objet à chercher dans la gamelle, se rend au prochain point marqué, et rappelle le Ch à lui.

Le Ch doit se rendre directement vers le CCh. L'exercice est terminé et le Ch peut aller à la gamelle.

**2 points - excellent**

- Le Ch attend d'être appelé et, sur ordre, il vient directement vers son CCh

**1 point - très bien**

- Le Ch fait un détour vers la gamelle sans se servir de quoi que ce soit
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch quitte son point de départ avant d'avoir été appelé
- Le Ch va d'abord chercher la nourriture ou le jouet
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux



## 5 TRANSPORT

### Description des installations

Deux marquages au sol sont disposés à une distance de 5 pas l'un de l'autre. L'un est le départ, l'autre l'arrivée.

### Matériel

Matériel pour deux marquages (petits drapeaux, pylônes, sciure ou semblable)

### Exercice

Le CCh se tient au départ avec le Ch entre les jambes. Ensemble ils avancent jusqu'au 2<sup>ème</sup> marquage. Le Ch reste entre les jambes.

**Signaux acoustiques** Illimités

**Signaux visuels** Illimités

**Deuxième départ** Non

**Limite de temps** 1 minute

### Evaluation: transport

#### **2 points - excellent**

- Exécution dans la limite du temps imparti
- Le Ch et le CCh avancent ensemble jusqu'à dépasser le 2<sup>ème</sup> marquage

#### **1 point - très bien**

- Le Ch hésite durant la marche
- Transport de 80% env. de la distance seulement
- Le Ch saute sur le CCh, mais à part ça il effectue l'exercice
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

#### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch et le CCh avancent de moins de 80% de la distance
- Le Ch saute sur le CCh et aboie plusieurs fois
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

## 1 LABYRINTHE DE PIQUETS

### Descriptions des installations

Une forêt de 24 piquets, distants d'un pas (env. 70cm) les uns des autres, est disposée de quinconce sous forme de labyrinthe (voir croquis).

Le chemin à travers le labyrinthe est marqué avec de la sciure ou semblable. Le départ et l'arrivée sont tous les deux marqués par un petit drapeau.

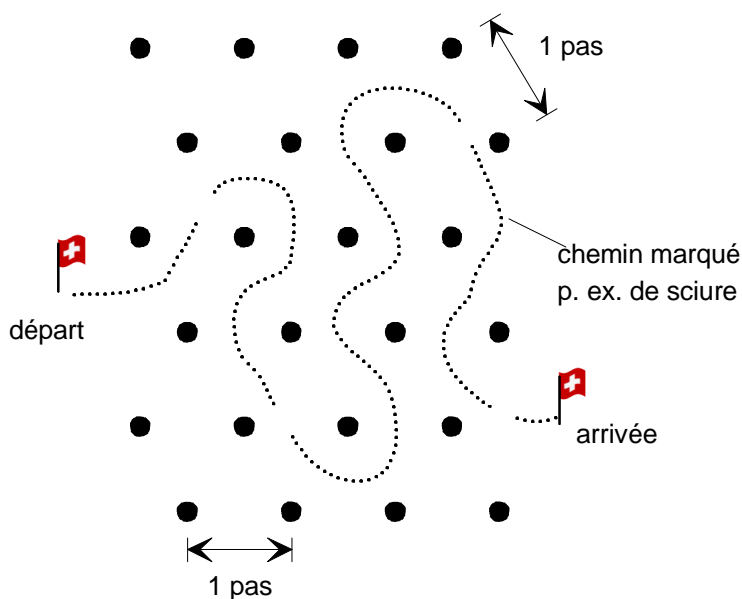
### Matériel

24 piquets rigides de 100 à 150cm  
Sciure ou semblable  
2 petits drapeaux

### Exercice

Le CCh guide son Ch, avec la laisse détendue, à travers le labyrinthe, d'un drapeau à l'autre (il est aussi possible d'utiliser d'autres marquages comme des pylônes), en suivant la ligne marquée.

### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute

### **Evaluation: labyrinthe de piquets**

#### **Exercice**

Le CCh guide son Ch, avec la laisse détendue, à travers le labyrinthe, d'un drapeau à l'autre (il est aussi possible d'utiliser d'autres marquages comme des pylônes), en suivant la ligne marquée.

#### **2 points - excellent**

- Ni CCh ni Ch ne quittent le marquage de sciure
- La laisse est détendue et ne s'empêtre pas

#### **1 point - très bien**

- Au maximum deux petites corrections (la laisse s'empêtre, laisse tendue)
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

#### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Plus de deux corrections (la laisse s'empêtre, laisse tendue)
- Le CCh et le Ch quittent définitivement le marquage
- CCh et Ch quittent les lieux
- Le CCh tire par à coups sur la laisse
- Toucher le chien
- Le Ch se soulage sur les lieux

## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau A

### 2 DÉTACHÉ

#### Descriptions des installations

Deux estrades de 80x80x10cm sont posées par terre à 5 pas l'une de l'autre. Le départ est marqué à l'aide d'un petit drapeau à 10 pas de là, au milieu des deux estrades.

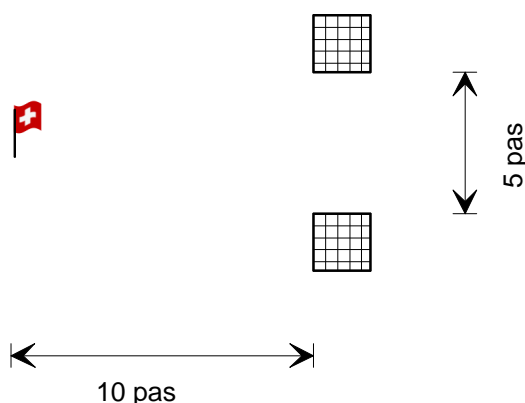
#### Matériel

2 estrades, 1 petit drapeau

#### Exercice

CCh et Ch se placent près du drapeau. L'ECO décide si le Ch doit monter sur l'estrade de gauche ou sur celle de droite. Le CCh envoie le Ch sur l'estrade sans quitter sa position. Le Ch doit rester sur l'estrade (assis, couché, debout ou en alternance). Après 3 secondes, l'ECO indique au CCh d'aller chercher son Ch sur l'estrade.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non, si le Ch retourne auprès du CCh avant que l'exercice ne soit terminé un nouveau départ n'est pas permis.
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: détaché**

**Exercice**

CCh et Ch se placent près du drapeau. L'ECO décide si le Ch doit monter sur l'estrade de gauche ou sur celle de droite. Le CCh envoie le Ch sur l'estrade sans quitter sa position. Le Ch doit rester sur l'estrade (assis, couché, debout ou en alternance). Après 3 secondes, l'ECO indique au CCh d'aller chercher son Ch sur l'estrade.

**2 points - excellent**

- Le Ch monte sur la bonne estrade
- Le Ch reste sur l'estrade jusqu'à ce qu'on vienne le chercher

**1 point - très bien**

- Mauvaise estrade. Le Ch monte sur la fausse estrade et y reste jusqu'à ce qu'on vienne le chercher
- Le Ch monte sur la bonne estrade mais la quitte trop vite
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch ne monte sur aucune estrade
- Le Ch quitte prématurément la mauvaise estrade
- Le CCh crie sur son Ch
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau A

### 3 RESTER

#### Descriptions des installations

Un cercle de sciure de 3 pas de Ø est marqué au sol. A une distance de 15 pas, une chaise est placée dos au cercle.

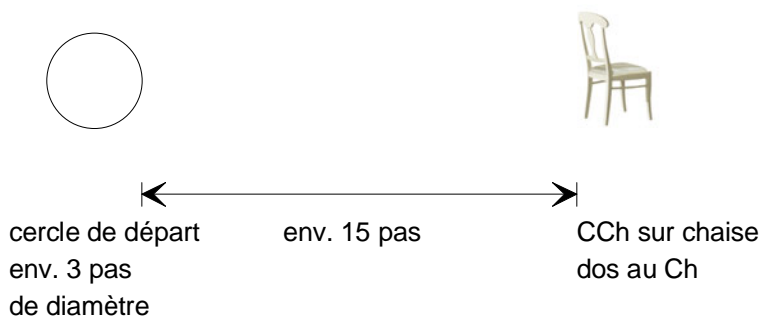
#### Matériel

Sciure ou semblable, 1 chaise

#### Exercice

Sur indication de l'ECo, le CCh se rend dans le cercle marqué. Là il détache son Ch et lui dit de rester dans n'importe quelle position. Le CCh va jusqu'à la chaise et s'y assied dos au CH. Après 3 secondes, sur signe de l'Eco, le CCh retourne vers sont Ch et le rattache.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: rester**

**Exercice**

Sur indication de l'ECo, le CCh se rend dans le cercle marqué. Là il détache son Ch et lui dit de rester dans n'importe quelle position. Le CCh va jusqu'à la chaise et s'y assied dos au CH. Après 3 secondes, sur signe de l'Eco, le CCh retourne vers sont Ch et le rattache.

**2 points - excellent**

- Le Ch reste dans le cercle durant toute la durée de l'exercice (changements de position permis pour autant qu'il reste dans le cercle)

**1 point - très bien**

- Le Ch va à la rencontre du CCh lorsque ce dernier revient
- Le Ch quitte prématurément le cercle
- Le Ch ne peut pas être rattaché dans le cercle
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch n'attend pas et part avec le CCh ou quitte le cercle pendant que le CCh est encore assis sur la chaise
- Le Ch quitte les lieux  
Le Ch se soulage sur les lieux

#### 4 TOUT AUTOUR

##### Descriptions des installations

Un objet est déposé dans un champ délimité par des piquets et une banderole. La taille du champ est de 80x80x100cm. À 3 pas autour du carré, on trace un cercle de sciure, au spray ou semblable. Le départ, situé à 5 pas de l'objet, est signalé par un petit drapeau.

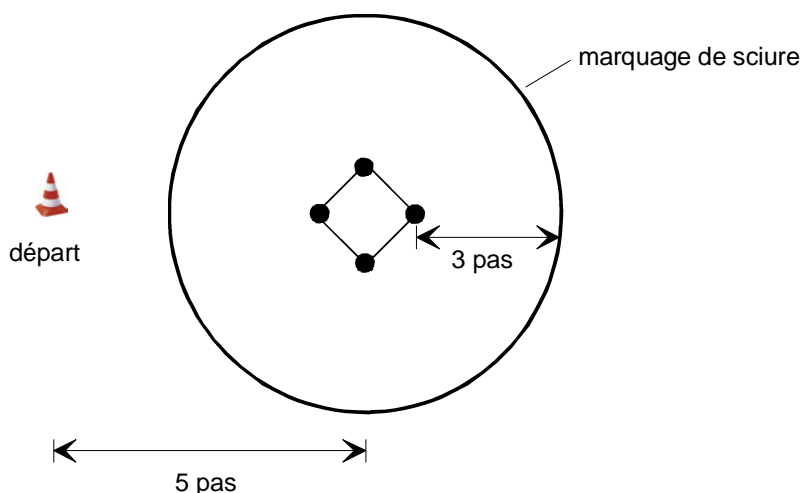
##### Matériel

4 piquets, banderole, sciure ou semblable, 1 objet (ours en peluche, arrosoir, poupée, chaise ou similaire) 1 petit drapeau

##### Exercice

Depuis le petit drapeau de départ le CCh envoie son Ch faire le tour du carré délimité à l'intérieur de la ligne marquée. Sur ce, il le rappelle et lui remet la laisse. Le CCh reste auprès du drapeau.

##### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute



**Evaluation: tout autour**

**Exercice**

Depuis le petit drapeau de départ le CCh envoie son Ch faire le tour du carré délimité à l'intérieur de la ligne marquée. Sur ce, il le rappelle et lui remet la laisse. Le CCh reste auprès du drapeau.

**2 points - excellent**

- Après le signal de départ du CCh, le Ch contourne correctement l'objet
- Le CCh peut rattacher son Ch au point de départ

**1 point - très bien**

- Le Ch effectue au moins la moitié du parcours correctement et rebrousse chemin
- Le Ch contourne l'objet mais le CCh doit quitter sa position pour pouvoir le rappeler et le rattacher
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch parcourt moins de la moitié de la distance
- Le CCh doit quitter le point de départ de plus de deux pas pour rattacher le Ch
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau A

### 5 REGARDE - PRENDS

#### Descriptions des installations

Deux marquages de 2 pas de Ø sont dessinés au sol à une distance de 5 pas l'un de l'autre

#### Matériel

Aide: Sciure ou semblable, gamelle

CCh: objet de recherche et morceaux de nourriture

#### Exercice

Dans l'un des cercles marqués, le CCh fait attendre son Ch. Ensuite il remplit la gamelle avec son objet de recherche et des morceaux de nourriture et la dépose juste devant le Ch. Puis il se rend dans le deuxième cercle marqué. De là, il motive son Ch à le regarder. Après 3 secondes (l'ECo fait un signe) le CCh peut donner la permission à son Ch de vider la gamelle. Ensuite il rappelle le Ch à lui et le rattache.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: regarde et prends**

**Exercice**

Dans l'un des cercles marqués, le CCh fait attendre son Ch. Ensuite il remplit la gamelle avec son objet de recherche et des morceaux de nourriture et la dépose juste devant le Ch. Puis il se rend dans le deuxième cercle marqué. De là, il motive son Ch à le regarder. Après 3 secondes (l'ECo fait un signe) le CCh peut donner la permission à son Ch de vider la gamelle. Ensuite il rappelle le Ch à lui et le rattache.

**2 points - excellent**

- Le Ch attend
- Le Ch garde le contact visuel pendant 3 secondes
- Le Ch ne vide la gamelle qu'après la permission du CCh
- Le CCh peut rattacher le Ch sans quitter sa position

**1 point - très bien**

- Le Ch attend mais ne garde le contact visuel que pendant 2 secondes
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch n'attend pas dans son cercle
- Le Ch garde le contact visuel pendant moins de 2 secondes
- Le Ch vide la gamelle avant d'en avoir la permission
- Le Ch quitte les lieux, avec ou sans son objet de recherche
- Le Ch se soulage sur les lieux

## 1 SE PLACER DANS OU SUR UN OBJET

### Description des installations

A environs 6 pas du départ, un récipient plat est posé à l'endroit sur le sol. Il est fixé de façon à ce qu'il ne puisse pas se renverser, même si un grand chien monte sur son bord. Alternativement, le récipient peut aussi être placé à l'envers.

### Matériel

Marquage de départ.

Soucoupe pour pot de fleurs ou rondelle de tronc d'arbre, caisse vide, etc.

Hauteur du bord: maximum 10cm

Surfaces: Seulement les pattes avant: minimum 30cm x 30cm ou 30cm de diamètre

Les quatre pattes: minimum 80cm x 40cm ou 80cm de diamètre

### Exercice

Pendant au minimum 3 secondes, le Ch se tient avec deux ou quatre pattes dans ou sur le récipient. L'ECO compte les secondes à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi)

Le CCh guide son Ch uniquement avec le langage corporel, sans lui parler ni le toucher. L'approche se fait également sans signal acoustique. Plusieurs essais sont permis tant que la limite de temps n'est pas dépassée. L'exercice se termine lorsque le CCh et son chien sont de retour au point de départ.

### Variantes de l'exercice

#### *Variante 1, grande surface*

Le Ch place les quatre pattes dans ou sur la soucoupe.

#### *Variante 2, petite surface*

Le Ch place les deux pattes avant dans ou sur la soucoupe, les pattes arrière restent au sol.

Lors d'une compétition, une seule variante est testée. Le CCo décide du matériel, l'ECO de l'exécution.

<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Aucun
<b>Deuxième départ</b>	Oui, dans la limite du temps imparti
<b>Limite de temps</b>	1 minute

### **Evaluation: Se placer dans ou sur un objet**

#### **Exercice**

Le Ch se tient avec deux ou quatre pattes dans ou sur le récipient, pendant au minimum 3 secondes. L'ECO compte les secondes à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi)

Le CCh guide son Ch uniquement avec le langage corporel, sans lui parler ni le toucher. L'approche se fait également sans signal acoustique. Plusieurs essais sont permis tant que la limite de temps n'est pas dépassée. L'exercice se termine lorsque le CCh et son chien sont de retour au point de départ.

#### **Variantes de l'exercice**

##### ***Variante 1, grande surface***

Le Ch place les quatre pattes dans ou sur la soucoupe.

##### ***Variante 2, petite surface***

Le Ch place les deux pattes avant dans ou sur la soucoupe, les pattes arrières restent au sol.

Lors d'une compétition, une seule variante est testée. Le CCo décide du matériel, l'ECO de l'exécution.

#### **2 points - excellent**

- Le chien reste pendant au moins 3 secondes dans ou sur l'objet et cela dans la position demandée
- Pas d'influence verbale ou tactile sur le chien

#### **1 point - très bien**

- Le chien s'assied ou se couche au lieu de rester debout
- Le chien se tient uniquement sur une patte dans la position désirée dans ou sur l'objet
- Le chien n'effectue que brièvement l'exercice, c'est-à-dire moins de 3 secondes
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

#### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Lors d'une ou plusieurs influences orales ou tactiles sur le chien
- Le Ch mord l'objet
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

## 2 SE PLACER DANS OU SUR UN PNEU DE VOITURE

### Description des installations

A environ 6 pas du départ, un pneu de voiture est placé par terre, pour les très petits chiens un pneu de moto.

### Matériel

Marquage de départ.

Pneu de voiture de taille moyenne et pneu de moto

### Exercice

Selon la demande de l'Eco, le Ch se tient tranquillement avec les pattes avant sur le bord du pneu ou avec les pattes avant dans le trou. Le CCh guide son Ch uniquement avec le langage corporel et en lui parlant. Il est interdit de le toucher. Plusieurs essais sont permis tant que la limite de temps n'est pas dépassée. L'exercice est terminé lorsque le CCh et son chien sont de retour au point de départ.

L'Eco décide quel chien travaille avec quel pneu.

<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Oui, dans la limite du temps imparti
<b>Limite de temps</b>	1 minute

### Evaluation

#### **2 points - excellent**

- Le Ch reste calmement pendant 3 secondes avec les deux pattes avant dans la position désirée, sur le rebord du pneu ou à l'intérieur de pneu
- Pas d'influence tactile du CCh sur le chien

#### **1 point - très bien**

- Le Ch est assis ou couché ou lieu de rester debout
- Le Ch a au moins une patte avant dans la position désirée, sur le rebord du pneu ou à l'intérieur de pneu
- Le chien n'effectue que brièvement l'exercice, c'est-à-dire moins de 3 secondes
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

#### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Lors d'une ou plusieurs influences tactiles sur le chien
- Le Ch mord l'objet
- Le Ch quitte les lieux
- Le chien se soulage sur les lieux

## Catalogue des disciplines – Catégorie adresse niveau A

### 3 SAUTER A TRAVERS UN CERCEAU ET RETOUR

#### Description des installations

Le CCh tient un cerceau à la verticale devant lui. Il est placé à la hauteur du coude du Ch.

#### Matériel

Un cerceau d'au moins 60cm de diamètre (80cm pour les grands chiens)

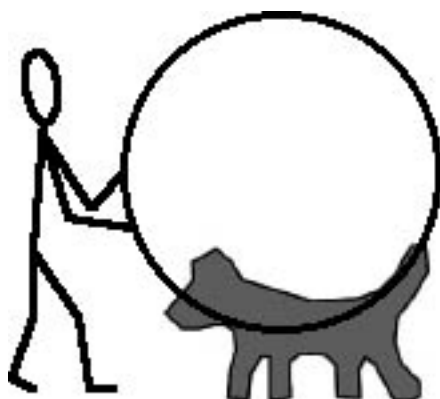
#### Exercice

Le Ch saute à travers le cerceau et retour, c'est-à-dire une fois par la droite une fois par la gauche. Le saut du retour ne doit pas obligatoirement se faire tout de suite après le saut aller.

Les signaux acoustiques et visuels sont permis, mais il n'est pas permis de toucher le Ch.

Le cerceau doit être tenu calmement et à hauteur constante.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Oui, dans la limite du temps imparti
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: Sauter à travers un cerceau et retour**

**Exercice**

Le Ch saute à travers le cerceau et retour, c'est-à-dire une fois par la droite une fois par la gauche. Le saut du retour ne doit pas obligatoirement se faire tout de suite après le saut aller.

Les signaux acoustiques et visuels sont permis, mais il n'est pas permis de toucher le Ch.

Le cerceau doit être tenu calmement.

**2 points - excellent**

- Le Ch saute à l'aller et au retour (le Ch peut toucher le cerceau)
- Pas d'influences tactiles du CCh sur le chien

**1 point - très bien**

- Le Ch ne saute que l'aller ou que le retour (pas de gauche et de droite)
- Le CCh tient le cerceau trop bas
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Lors d'une ou plusieurs influences tactiles sur le chien
- Le Ch mord le cerceau
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux



#### 4 ZIG-ZAG A TRAVERS LES JAMBES DU CCH

##### Description des installations

-

##### Matériel

-

##### Exercice

Le Ch effectue un zig zag à travers les jambes du CCh, aller et retour et encore une fois aller et retour.

Soit le CCh se tient immobile avec les jambes écartées (Ch effectue un huit) soit le CCh marche (le Ch fait un slalom).

Les signaux acoustiques et visuels sont permis, mais il n'est pas permis de toucher le Ch.

**Signaux visuels** Illimités

**Signaux acoustiques** Illimités

**Deuxième départ** Oui, dans le sens que l'exercice peut être continué jusqu'à ce que le nombre de passages demandés soient atteint d'une traite, respectivement jusqu'à écoulement du temps imparti.

**Limite de temps** 1 minute

##### **2 points - excellent**

- Le Ch passe 4 fois entre les jambes du CCh, en alternant de gauche à droite et d'un seul trait
- Pas d'influence tactile de la part du CCh

##### **1 point - très bien**

- Le Ch passe 2 ou 3 fois entre les jambes du CCh, en alternant de gauche à droite et d'un seul trait
- Le Ch ne passe pas en alternant gauche/droite, gauche/droite (ou inversement)
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

##### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch ne passe qu'une fois entre les jambes
- Lors d'une ou plusieurs influences tactiles du CCh sur les Ch
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

## 5 LIBRE CHOIX DU TOUR

### Matériel

Le CCh est lui-même responsable d'apporter le matériel nécessaire

### Exercice

Le CCh montre un tour avec son Ch que ce dernier aime exécuter. Que ce soit faire le beau, la position de demande de jeu, ramper, marcher sur les pattes arrière, faire une pirouette, marcher en arrière, porter quelque chose de particulier dans la gueule ou l'apporter, sauter dans les bras du CCh,... Il n'y a pas de limites à l'imagination du CCh. Le Ch ne doit pas être mis en danger, il ne doit pas s'exciter et doit avoir du plaisir à faire le tour.

Le CCh explique à l'ECO quel tour son Ch va exécuter.

Les signaux acoustiques et visuels sont permis, mais il n'est pas permis de toucher le Ch (sauf si cela fait partie du tour, comme lorsque le Ch doit sauter dans les bras du CCh).

Le Ch ne peut pas être déguisé. Les exercices du règlement qui n'ont pas été demandés lors de la compétition ne peuvent pas être montrés comme tour.

<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Oui
<b>Limite de temps</b>	1 minute

### Evaluation

#### **2 points - excellent**

- Le Ch montre au moins une fois le tour
- Pas d'influence tactile sur le chien (exceptions, voir dans la description de l'exercice)

#### **1 point - très bien**

- L'exercice ne réussit que partiellement
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

#### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Lors d'une ou plusieurs influences tactiles du CCh sur les Ch
- Le Ch mord un éventuel objet
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

## Catalogue des disciplines – Catégorie travail de flair niveau A

### 1 APPORTER UN OBJET PERSONNEL

#### Description des installations

Un carré de sciure, ou semblable, de 2x2 pas est marqué au sol. A 15 pas de ce carré une ligne de sciure, ou semblable, de 2m de long est marquée au sol.

#### Matériel

Aide : 3 objets étrangers (qui ne sentent pas la nourriture), sciure ou semblable pour le marquage

CCh : 1 objet personnel

#### Taille des objets

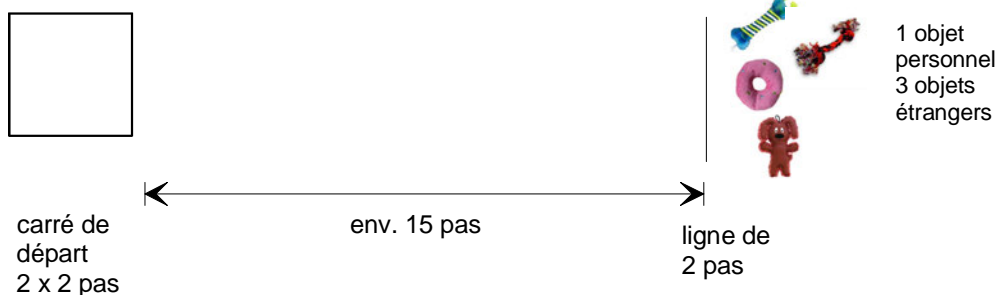
Au maximum 20cm de long.

#### Exercice

Le CCh et son Ch se positionnent dans le carré marqué. Là le CCh fait attendre son Ch. Le CCh s'éloigne de 15 pas du chien, derrière la ligne de sciure. Il dépose son objet personnel et retourne auprès de son chien dans le carré. Ensuite, l'aide place 3 objets étrangers de façon assez lâche autour de l'objet personnel, à une distance d'environ 40cm.

Le Ch doit aller chercher son objet personnel et l'apporter au CCh dans le carré marqué. La façon d'apporter est libre. Le CCh n'a pas le droit de quitter le carré.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non, si le Ch retourne dans le carré avant la fin de l'exercice un nouveau départ n'est pas permis.
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: Apporter un objet personnel**

**Exercice**

Le CCh et son Ch se positionnent dans le carré marqué. Là le CCh fait attendre son Ch. Le CCh s'éloigne de 15 pas du chien, derrière la ligne de sciure. Il dépose son objet personnel et retourne auprès de son chien dans le carré. Ensuite, l'aide place 3 objets étrangers de façon assez lâche autour de l'objet personnel à une distance d'environ 40cm.

Le Ch doit aller chercher son objet personnel et l'apporter au CCh dans le carré marqué. La façon d'apporter est libre. Le CCh n'a pas le droit de quitter le carré.

**2 points - excellent**

- Le Ch va chercher son objet personnel et le rapporte au CCh dans le carré (il est permis de laisser tomber l'objet)
- Le CCh ne quitte pas le carré

**1 point - très bien**

- Le Ch attend, mais va chercher un objet étranger
- En plus du sien, le Ch rapporte un objet étranger
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch détruit un objet étranger
- Le Ch n'apporte aucun objet
- Le Ch n'attend pas dans le carré
- Le CCh crie sur le Ch
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch ne revient pas
- Le Ch ne lâche pas l'objet dans le temps imparti
- Le CCh quitte le carré
- Le Ch se soulage sur les lieux

## 2 APPORTER 2 OBJETS PERSONNELS

### Description des installations

Des installations identiques à celles de l'exercice 1 "apporter un objet personnel" sont nécessaires. Les mêmes installations peuvent être utilisées pour l'exercice 1 puis pour les exercices 2 et 3. Il faut faire attention à ce qu'à une distance de 30 pas du sommet du carré se trouvent au moins quatre obstacles naturels, ou qu'il y ait suffisamment de place pour en déposer. (voir exercice 3)

### Matériel

Aide: sciure ou semblable pour le marquage.

CCh: 2 objets personnels.

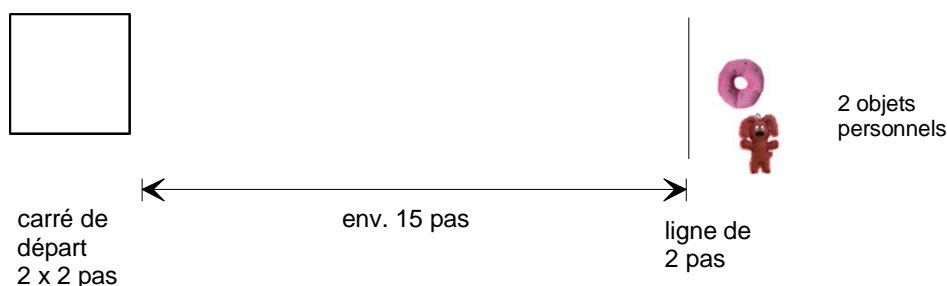
### Taille des objets

Au maximum 20cm de long.

### Exercice

Le CCh fait attendre son Ch dans le carré marqué. Le CCh s'éloigne de 15 pas de son Ch et va derrière la ligne de sciure. Là, il dépose deux objets personnels et retourne vers son Ch dans le carré marqué. Le Ch doit aller chercher l'un après l'autre (ou en même temps) ses deux objets personnels et les apporter au CCh dans le carré marqué. La façon d'apporter est libre. Le CCh n'a pas le droit de quitter le carré.

### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non, si le Ch retourne dans le carré avant la fin de l'exercice un nouveau départ n'est pas permis.
<b>Limite de temps</b>	1 minute

**Evaluation: Apporter 2 objets personnels**

**Exercice**

Le CCh fait attendre son Ch dans le carré marqué. Le CCh s'éloigne de 15 pas de son Ch et va derrière la ligne de sciure. Là, il dépose deux objets personnels et retourne vers son Ch dans le carré marqué. Le Ch doit aller chercher l'un après l'autre (ou en même temps) ses deux objets personnels et les apporter au CCh dans le carré marqué. La façon d'apporter est libre. Le CCh n'a pas le droit de quitter le carré.

**2 points - excellent**

- Le Ch va chercher ses deux objets personnels l'un après l'autre ou en même temps et les rapporte au CCh dans le carré (il est permis de les laisser tomber)
- Le CCh ne quitte pas le carré

**1 point - très bien**

- Le Ch apporte un objet personnel au CCh dans le carré
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

**0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch n'apporte pas d'objet
- Le Ch n'attend pas dans le carré
- Le CCh crie sur son Ch
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch ne revient pas
- Le Ch ne lâche pas l'objet dans le temps imparti
- Le CCh quitte le carré
- Le Ch se soulage sur les lieux

### 3 RECHERCHE D'UN OBJET PERSONNEL

#### Description des installations

Un carré de sciure ou semblable de 2x2 pas est marqué au sol. A 30 pas de ce carré se trouvent 4 possibilités de cacher un objet personnel. Par ex. buisson, arbre, touffe d'herbe, tuyau, etc.

#### Matériel

Aide: installation appropriée, sciure pour le marquage, éventuellement une séparation des autres lieux de travail, par ex. du treillis à moutons ou semblable

CCh: 1 objet personnel

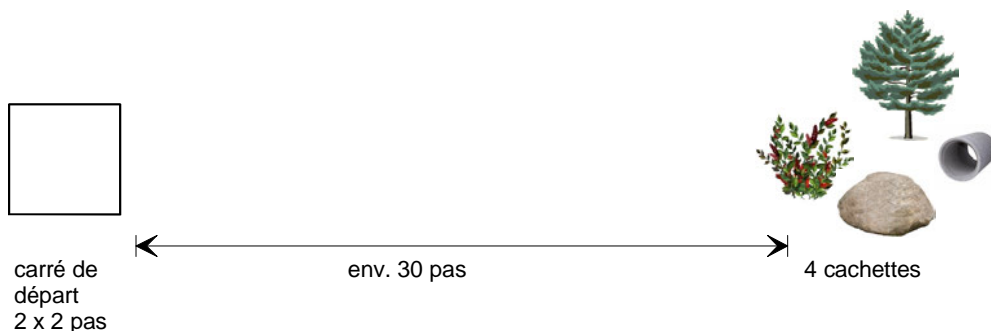
**Taille des objets:** Au maximum 20cm de long.

#### Exercice

Le CCh et son Ch se positionnent dans le carré. Le CCh remet son objet personnel à l'aide. L'aide s'éloigne à vue de 30 pas du CCh et du Ch. Puis, il se déplace d'une cachette préparée à l'autre et se baisse vers chacune, comme s'il cachait chaque fois l'objet. Ensuite il place l'objet dans la cachette de son choix.

Après cela il retourne directement auprès du CCh et du Ch. Le Ch doit chercher son objet personnel et l'apporter au CCh dans le carré marqué – ou le désigner clairement (aboyer, tourner autour, se placer debout, couché ou assis devant). La façon d'apporter ou de désigner est libre. Si le Ch désigne l'objet, le CCh se rend auprès du Ch, ramasse l'objet et retourne dans le carré marqué avec son Ch. L'exercice se termine dans le carré.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non, si le Ch retourne dans le carré avant la fin de l'exercice un nouveau départ n'est pas permis.
<b>Limite de temps</b>	1 minute

### **Evaluation: Recherche d'un objet personnel**

#### **Exercice**

Le CCh et son Ch se positionnent dans le carré. Le CCh remet son objet personnel à l'aide. L'aide s'éloigne à vue de 30 pas du CCh et du Ch. Là, il se déplace d'une cachette préparée à l'autre et se baisse vers chacune, comme s'il cachait chaque fois l'objet. Ensuite il place l'objet dans la cachette de son choix.

Après cela il retourne directement auprès du CCh et du Ch. Le Ch doit chercher son objet personnel et l'apporter au CCh dans le carré marqué – ou le désigner clairement (aboyer, tourner autour, se placer debout, couché ou assis devant). La façon d'apporter est libre. Si le Ch désigne l'objet, le CCh se rend auprès du Ch, ramasse l'objet et retourne dans le carré marqué avec son Ch. L'exercice se termine dans le carré.

#### **2 points - excellent**

- Le Ch apporte son objet personnel au CCh (il est permis de le laisser tomber) ou le désigne clairement et se laisse reconduire dans le carré par le CCh

#### **1 point - très bien**

- Le Ch cherche, mais ne trouve pas et revient au CCh dans la limite du temps imparti
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

#### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch ne cherche pas
- Le CCh crie sur son Ch
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch ne revient pas
- Le Ch se soulage sur les lieux



## Catalogue des disciplines – Catégorie travail de flair niveau A

### 4 RECHERCHE DE NOURRITURE DANS DES RÉCIPIENTS

#### Description des installations

Cinq récipients identiques, avec couvercle (boîte de fer blanc, Tupperware, etc.) sont disposés les uns derrière les autres. Distance de l'un à l'autre: 1m.

Chaque récipient a 10 petits trous de 3mm dans le couvercle. Dans l'un des récipients se trouve une récompense SECHE pour chien.

À 10 pas du premier récipient, au sol, se trouve une ligne de sciure de 2 pas de long.

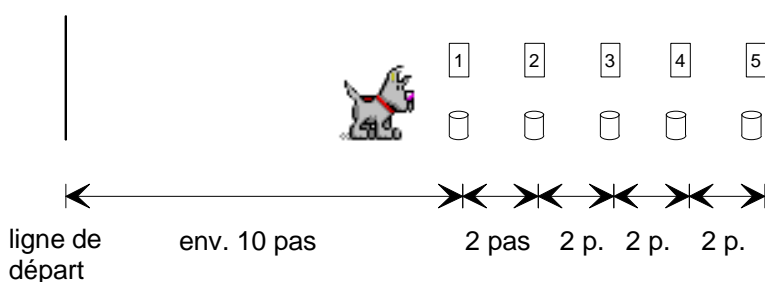
#### Matériel

5 récipients appropriés fixés au sol! (avec un long clou, assiettes pour le "en avant"), récompenses sèches, matériel pour le marquage, panneaux numérotés de 1 à 5.

#### Exercice

Le CCh et son Ch se placent derrière la ligne marquée au sol. Sur indication de l'aide, CCh et Ch, attaché ou libre, longent les récipients. Aller et retour. Le Ch doit désigner le récipient contenant la récompense à l'aller ou au retour. La façon de désigner est libre. Le travail se termine par la désignation.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute jusqu'à la désignation

## **Evaluation: Recherche de nourriture dans des récipients**

### **Exercice**

Le CCh et son Ch se placent derrière la ligne marquée au sol avec son Ch. Sur indication de l'aide, CCh et Ch, attaché ou libre, longent les récipients. Aller et retour. Le Ch doit désigner le récipient contenant la récompense à l'aller ou au retour. La façon de désigner est libre. Le travail se termine par la désignation.

### **2 points - excellent**

- Le Ch désigne impeccablement et clairement le bon récipient, de façon à ce que la désignation soit claire pour le CCh ainsi que pour l'ECo.

### **1 point - très bien**

- Le Ch montre un certain comportement (pas forcément reconnaissable pour l'Eco). Mais le CCh peut reconnaître avec certitude lequel est le bon récipient.
- Le Ch désigne clairement pour l'ECo, mais le CCh ne le voit pas
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch renverse le récipient
- Le Ch ne désigne pas
- Le Ch désigne le faux récipient
- Le Ch détruit le récipient
- Le Ch ne cherche pas
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux

### **Attention**

CCh: Il ne peut faire qu'une proposition. Il n'est pas permis de deviner.

Aide: La nourriture doit toujours se trouver dans le MEME récipient. Ce dernier doit être marqué à l'intérieur ainsi que sur le dessous de son couvercle. Il faut utiliser de la NOURRITURE SECHE. Après le parcours il faut la retirer pour le stockage. (Les autres récipients prennent l'odeur de la nourriture pendant le stockage.)

La position du récipient contenant la récompense doit être modifiée après chaque Ch.

**Les numéros de reconnaissance ne doivent pas être inscrits sur les récipients mais au sol ou sur des panneaux.**

## Catalogue des disciplines – Catégorie travail de flair niveau A

### 5 RECHERCHE DE NOURRITURE SOUS L'EAU

#### Description des installations

Huit bassins identiques, en plastique ou en métal, avec couvercles, sont placés les uns après les autres par terre. Dans les couvercles il y a environ 10 trous de 3mm de diamètre. Distance de l'un à l'autre: 2 pas. Dans chaque bassin se trouve une grosse pierre. Les bassins sont remplis d'eau de manière à ce que chaque pierre soit immergée de moitié.

Sous l'une des pierres, dans l'un des bassins, se trouve un petit morceau de panse séchée humidifiée et ramollie (env. 5cm de long).

A 10 pas du premier bassin se trouve une ligne de sciure de 2 pas de long tracée au sol.

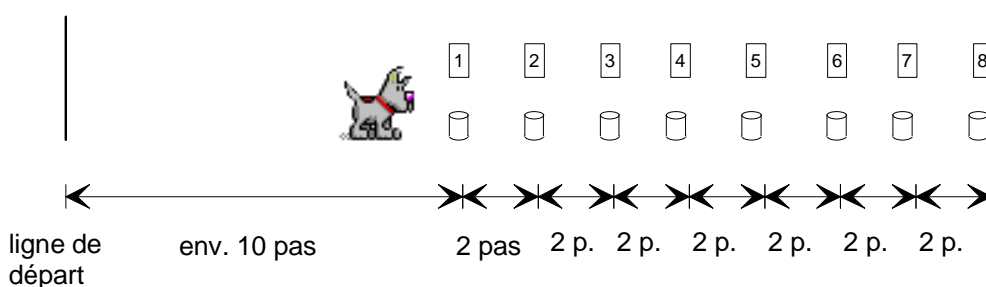
#### Matériel

Aise: 8 bassins identiques en plastique ou en métal, 8 grosses pierres, panse séchée, humidifiée et ramollie, numéros de 1 à 8, matériel de remplacement

#### Exercice

Le CCh et son Ch se positionnent derrière la ligne marquée au sol. Sur indication de l'aide, CCh et Ch, attaché ou libre, longent les bassins. Aller et retour. Le Ch doit désigner le bassin avec la panse séchée. La façon de désigner est libre. L'exercice se termine avec la désignation.

#### Croquis



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute jusqu'à la désignation

## Catalogue des disciplines – Catégorie travail de flair niveau A

### **Evaluation**

#### **Exercice**

Le CCh et son Ch se positionnent derrière la ligne marquée au sol. Sur indication de l'aide, CCh et Ch, attaché ou libre, longent les bassins. Aller et retour. Le Ch doit désigner le bassin avec la panse séchée. La façon de désigner est libre. L'exercice se termine avec la désignation.

#### **2 points - excellent**

- Le Ch désigne impeccablement et clairement le bon récipient, de façon à ce que la désignation soit claire pour le CCh ainsi que pour l'ECo

#### **1 point - très bien**

- Le Ch montre un certain comportement (pas forcément reconnaissable pour l'Eco). Mais le CCh peut reconnaître avec certitude lequel est le bon récipient.
- Le Ch désigne clairement pour l'ECo, mais le CCh ne le voit pas
- Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice

#### **0 point - insuffisant**

- Limite de temps dépassée
- Le Ch renverse le récipient
- Le Ch ne désigne pas
- Le Ch désigne le faux récipient
- Le Ch pousse la pierre
- Le Ch ne cherche pas
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch mord le récipient
- Le Ch se soulage sur les lieux

### **Attention**

CCh: Il ne peut faire qu'une proposition. Il n'est pas permis de deviner.

Aide: La panse séchée doit être ramollie dans de l'eau bouillante au moins 1 heure avant la compétition. Un morceau doit être placé sous la pierre une demi-heure avant le départ du premier Ch. Ne jamais verser l'eau, le sol alentour serait contaminé par des particules odorantes!

La position du bassin doit être modifiée après chaque Ch.

**Les numéros ne doivent pas être inscrits sur les bassins mais au sol ou à côté des bassins.**

## 1 SLALOM AUTOUR D'OBJETS USUELS

### Description des installations

L'ECO dépose 10 objets usuels sur une surface de 15x20 pas. Le chemin autour des objets est marqué à l'aide de sciure ou semblable. Départ, arrivée, deux stops et deux "postes de rappel" sont marqués par des petits drapeaux ou des cônes.

### Matériel

Aide: 10 objets usuels

4 petits drapeaux ou cônes

Sciure ou semblable

Les objets peuvent être de différentes tailles, min. 30x30x5cm, max. 50x50x50cm. Les objets ne doivent pas bouger. Un parapluie ouvert, qui bouge à cause du vent, n'est pas adapté.

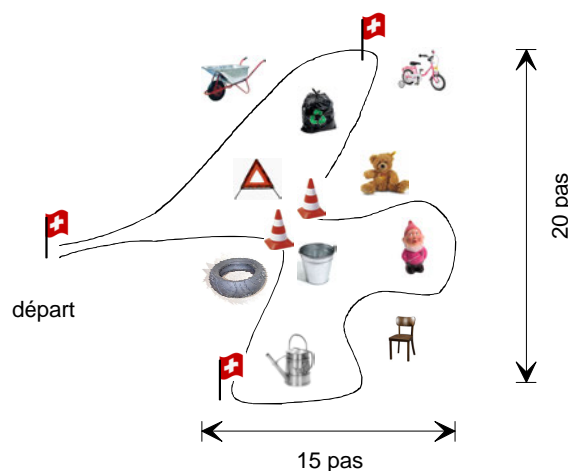
Objets possibles: arrosoir, bassin en plastique rempli d'eau, caisse en plastique, chaise, caisse à outils de voiture, triangle de panne, bûche, vélo d'enfant, jouets pour enfants, nains de jardin, brouette, balais, grille, paillason, etc.

### Exercice

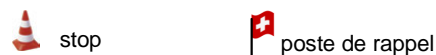
Le CCh, avec son Ch détaché à sa droite, suit un chemin tracé à la sciure, au spray ou semblable, autour des 10 objets usuels. Le CCh fait attendre le Ch auprès des stops marqués, se rend aux "postes de rappel", et fait signe au chien de le rejoindre. Le CCh guide son Ch sans signal acoustique ni laisse, et sans le toucher. Le CCh guide son Ch le long du marquage autour des objets et le fait venir à lui par signes après les stops, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

### Croquis de l'installation

Les objets et le chemin à travers ceux-ci sont libres pour autant qu'ils respectent les indications de la "description des installations".



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute



## Evaluation de slalom autour d'objets usuels

### Exercice

Le CCh, avec son Ch détaché à sa droite, suit un chemin tracé à la sciure, au spray ou semblable, autour des 10 objets usuels. Le CCh fait attendre le Ch auprès des stops marqués, se rend aux "postes de rappel" et fait signe au chien de le rejoindre. Le CCh guide son Ch sans signal acoustique ni laisse, et sans le toucher. Le CCh guide son Ch le long du marquage autour des objets et le fait venir à lui par signes après les stops, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

### Evaluation

#### 1. Contourner ensemble les objets

##### *But*

Le CCh conduit le Ch à sa droite uniquement à l'aide du langage corporel. Ils suivent le marquage autour des objets, sans renifler ni toucher ceux-ci.

##### *Fautes*

- Des objets ne sont pas contournés par le marquage indiqué
- Des objets ne sont pas contournés ensemble
- Le Ch n'est pas conduit à droite
- Le Ch renifle l'objet
- Le Ch touche l'objet
- Utilisation de signaux acoustiques
- Le CCh touche le Ch quand il le guide autour des objets (si le contact vient du Ch, il n'y a pas de déduction)
- Le Ch ne peut (ne pourrait) pas être attaché après l'exercice.

#### 2. Attendre auprès des stops

##### *But*

Le chien attend sans signal acoustique auprès des stops. Pour autant qu'il attende, il peut changer de position (assis, debout, couché).

##### *Fautes*

- Le CCh touche le Ch pour l'inciter à attendre
- Le Ch n'attend pas
- Utilisation de signaux acoustiques

#### 3. Revenir auprès du CCh après la position d'attente

##### *But*

Sur un signal visuel du CCh, le Ch vient directement à lui et se laisse à nouveau guider.

##### *Fautes*

- Le Ch ne vient pas
- Le Ch vient, mais renifle des objets
- Le Ch vient, mais dépasse le CCh en marchant ou courant
- Utilisation de signaux acoustiques

## 2 CONTOURNER UN BOSTACLE

### Description des installations

Autour d'un obstacle d'environ 80x80cm il y a un cercle de sciure, de spray ou semblable, à une distance de 5 pas de l'obstacle. Le départ est marqué par un petit drapeau ou un cône.

### Matériel

Aide: 1 obstacle

Les objets suivant peuvent servir d'obstacle:

table d'agility, saut, ½ palette, harass

Sciure ou semblable, marquage de départ

CCh: 10 morceaux de nourriture et 2 objets à rechercher de max. 12x12x10cm ou 20x6x6cm

### Exercice

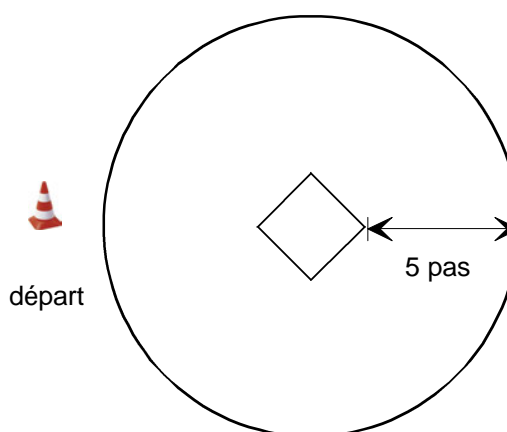
Le CCh fait attendre son Ch dans n'importe quelle position auprès du marquage de départ. Le CCh dépose 10 morceaux de nourriture et 2 objets de recherche sur l'obstacle, retourne auprès du Ch, puis, ensemble et sans laisse, ils contournent deux fois l'obstacle par l'intérieur du marquage. Une fois le Ch marche à la droite du CCh, la deuxième fois à sa gauche.

*Une fois le Ch est entre l'obstacle et le CCh, l'autre fois le CCh est plus près de l'obstacle.*

Le CCh doit guider son Ch autour de l'obstacle sans signaux acoustiques, sans laisse, et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

Après l'évaluation le CCh va chercher les morceaux de nourriture et les objets de recherche sur l'obstacle.

### Croquis de l'installation



**Signaux visuels** Illimités

**Signaux acoustiques** Non

**Limite de temps** 1 minute, y compris le dépôt de la nourriture et des objets de recherche

## Evaluation de contourner un obstacle

### Exercice

Le CCh fait attendre son Ch dans n'importe quelle position auprès du marquage de départ. Le CCh dépose 10 morceaux de nourriture et 2 objets de recherche sur l'obstacle, retourne auprès du Ch, puis, ensemble et sans laisse, ils contournent deux fois l'obstacle par l'intérieur du marquage. Une fois le Ch marche à la droite du CCh, la deuxième fois à sa gauche.

*Une fois le Ch est entre l'obstacle et le CCh, l'autre fois le CCh est plus près de l'obstacle.*

Le CCh doit guider son Ch autour de l'obstacle sans signaux acoustiques, sans laisse, et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel.*

Après l'évaluation le CCh va chercher les morceaux de nourriture et les objets de recherche sur l'obstacle.

### 1. Attendre au marquage de départ

#### *But*

Au marquage de départ, le CCh donne au Ch le signal visuel pour attendre (pas de signal acoustique). Le Ch attend que le CCh ait déposé la nourriture et les objets de recherche sur l'obstacle et soit revenu vers lui. Pour autant qu'il attende, le Ch peut changer de position (assis, debout, couché).

#### *Fautes*

- Le CCh touche le Ch pour l'inciter à attendre
- Le Ch n'attend pas
- Utilisation de signaux acoustiques

### 2. Contourner l'obstacle

#### *But*

Le Ch et le CCh contournent 2 fois l'obstacle à l'intérieur du marquage. Une fois le Ch est conduit à gauche, la deuxième fois il change de côté et est conduit à droite. Le CCh ne change pas de direction de marche. Le Ch est conduit uniquement à l'aide du langage corporel.

#### *Fautes*

- Le Ch change de côté avant d'avoir totalement contourné l'obstacle
- Le Ch n'est pas conduit du côté de l'obstacle
- Le Ch marche les deux fois du même côté du CCh
- L'obstacle n'est contourné qu'une fois
- Le Ch renifle l'obstacle
- Ch ou CCh quittent le marquage circulaire
- Le CCh touche le Ch en le guidant autour de l'obstacle (si le contact vient du Ch, il n'y a pas de déduction)
- Utilisation de signaux acoustiques
- Le Ch ne peut (ne pourrait) pas être attaché après l'exercice



### **3. Objets de recherche et nourriture sur l'obstacle**

*But*

Le Ch ne doit pas aller vers la nourriture ou les objets de recherche.

*Fautes*

- Le Ch touche/prend de la nourriture et/ou un objet de recherche
- Le CCh touche le Ch pour l'empêcher de toucher ou de prendre de la nourriture ou un objet de recherche
- Utilisation de signaux acoustiques

### 3 SLALOM AUTOUR DE PERSONNES

#### Description des installations

3 personnes se tiennent sur une ligne avec une distance de 5 pas entre elles.

Chacune de ces personnes tente de distraire le Ch.

- La 1<sup>ère</sup> personne est calmement debout sur une chaise et écoute de la musique (lecteur CD, radio, ou joue d'un instrument) à un niveau sonore normal.
- La 2<sup>ème</sup> personne est assise sur une chaise et tient de la nourriture dans une main et l'objet à rechercher apporté par le CCh dans l'autre. Les mains sont tenues immobiles, tendues sur le côté du corps, à la hauteur de la tête du Ch.
- La 3<sup>ème</sup> personne est debout, calme, mais habillée de façon voyante (chapeau, cape, gants en plastique, casque, manteau de pluie pour cycliste, etc.).

Une ligne doit être marquée à une distance de 5 pas des 3 personnes à l'aide de sciure, spray ou semblable, comme sur le croquis. Le CCh choisit par quel côté il souhaite commencer l'exercice.

#### Matériel

Aide: 2 chaises

Derrière la ligne sont prêts à l'emploi:

Vêtements voyants

Lecteur CD, radio ou instrument de musique

Sciure ou semblable

CCh Objets à rechercher max. 12x12x10cm ou 20x6x6cm, morceaux de nourriture

#### Exercice

A l'aide d'un signal visuel, le CCh fait attendre son Ch dans n'importe quelle position au marquage de départ.

A la vue du chien, le CCh apporte son équipement à chaque personne:

- à la 1<sup>ère</sup> personne il apporte radio/instrument de musique/lecteur CD (pas encore allumé)
- à la 2<sup>ème</sup> personne il remet la nourriture et l'objet à rechercher
- à la 3<sup>ème</sup> personne il apporte les vêtements voyants

Cela signifie que le CCh va trois fois du point de départ aux aides (l'ordre dans lequel il équipe les personnes est libre).

La 1<sup>ère</sup> personne allume la radio/le lecteur CD dès qu'elle l'a reçu ou joue de l'instrument à volume normal (un cor des alpes par ex. est inadapté, car trop fort) et se tient debout sur la chaise.

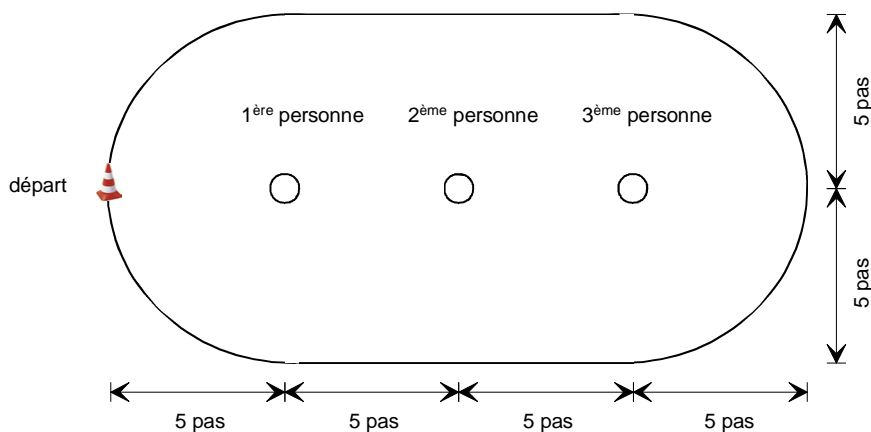
La 2<sup>ème</sup> personne prend la nourriture dans une main et l'objet de recherche dans l'autre, s'assied sur la chaise, et tient calmement les mains ouvertes, tendues de côté, à la hauteur de la tête du Ch.

La 3<sup>ème</sup> personne met les habits voyants et reste calmement debout sur place.

## Catalogue des disciplines – Catégorie lien conducteur-chien niveau B

Ensuite, le CCh et son Ch détaché marchant à sa droite, effectuent un slalom aller-retour autour des personnes. Le CCh doit guider le Ch sans signaux acoustiques, sans laisse et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Non
<b>Limite de temps</b>	1 minute, y compris l'équipement des personnes

## Evaluation de slalom autour de personnes

### Exercice

A l'aide d'un signal visuel, le CCh fait attendre son Ch dans n'importe quelle position au marquage de départ.

A la vue du chien, le CCh apporte son équipement à chaque personne:

- à la 1<sup>ère</sup> personne il apporte radio/instrument de musique/lecteur CD (pas encore allumé)
- à la 2<sup>ème</sup> personne il remet la nourriture et l'objet à rechercher
- à la 3<sup>ème</sup> personne il apporte les vêtements voyants

Cela signifie que le CCh va trois fois du point de départ aux aides (l'ordre dans lequel il équipe les personnes est libre).

La 1<sup>ère</sup> personne allume la radio/le lecteur CD dès qu'elle l'a reçu ou joue de l'instrument à volume normal (un cor des alpes par ex. est inadapté, car trop fort) et se tient debout sur la chaise.

La 2<sup>ème</sup> personne prend la nourriture dans une main et l'objet de recherche dans l'autre, s'assied sur la chaise, et tient calmement les mains ouvertes, tendues de côté, à la hauteur de la tête du Ch.

La 3<sup>ème</sup> personne met les habits voyants et reste calmement debout sur place.

Ensuite, le CCh et son Ch détaché marchant à sa droite, effectuent un slalom aller-retour autour des personnes. Le CCh doit guider le Ch sans signaux acoustiques, sans laisse et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*.

### 1. Attendre au marquage de départ

#### *But*

Le chien attend auprès du marquage de départ jusqu'à ce que le CCh ait apporté les ustensiles à chaque personne séparément. Pour autant qu'il attende, le Ch peut changer de position (assis, debout, couché).

#### *Fautes*

- Le CCh touche le Ch pour l'inciter à attendre
- Le Ch n'attend pas
- Utilisation de signaux acoustiques
- Le CCh n'apporte pas l'équipement individuellement aux personnes (un trajet par personne)

## 2. Contourner les personnes

### *But*

Le Ch, conduit à droite, suit le CCh sans signal acoustique, effectue un slalom autour des personnes et retourne au point de départ.

### *Fautes*

- Le Ch marche à gauche du CCh
- Le Ch change de côté
- CCh ou Ch sortent du marquage
- Le CCh touche le Ch en le guidant autour des personnes (si le contact vient du Ch, il n'y a pas de déduction)
- Utilisation de signaux acoustiques
- Le Ch ne peut (ne pourrait) pas être attaché après l'exercice

## 3. Personnes, nourriture et objet à rechercher

### *But*

Le Ch ignore les personnes et les ustensiles (nourriture ou objet à rechercher).

### *Fautes*

- Le Ch touche/mange la nourriture auprès de la 2<sup>ème</sup> personne ou touche/prend l'objet à rechercher
- Le Ch aboie sur une ou plusieurs personnes, leur saute dessus et/ou refuse de passer à côté
- Le CCh touche le Ch pour l'empêcher de toucher ou de prendre la nourriture, l'objet à rechercher, ou encore d'aller vers une personne
- Utilisation de signaux acoustiques

#### 4 MENTON

##### Description des installations

À 5 pas du marquage de départ se trouve une possibilité de s'asseoir.

##### Matériel

Aide: marquage de départ, chaise, tabouret, podium ou semblable

CCh: Tissu

##### Exercice

Le CCh fait attendre le Ch auprès du marquage de départ, va vers la chaise, ou semblable, s'assied et pose le tissu sur ses cuisses. Il éloigne ses mains du tissu et appelle le Ch. Le Ch pose son menton sur le tissu pendant 3 secondes. L'Eco compte les secondes à voix haute (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi). Le travail est terminé lorsque le CCh est de retour au marquage de départ avec son Ch.

Alternativement, le CCh peut s'asseoir par terre, ou le Ch fait l'exercice avec le tissu sur les pieds du CCh.

##### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Limite de temps</b>	1 minute

## Evaluation de menton

### Exercice

Le CCh fait attendre le Ch auprès du marquage de départ, va vers la chaise, ou semblable, s'assied et pose le tissu sur ses cuisses. Il éloigne ses mains du tissu et appelle le Ch. Le Ch pose son menton sur le tissu pendant 3 secondes. L'Eco compte les secondes à voix haute (vingt-et-un, vingt-deux, vingt-trois). Le travail est terminé lorsque le CCh est de retour au marquage de départ avec son Ch.

Alternativement, le CCh peut s'asseoir par terre, ou le Ch fait l'exercice avec le tissu sur les pieds du CCh.

### 1. Attendre au marquage de départ

#### *But*

Le Ch attend près du marquage de départ jusqu'à ce que le CCh se soit installé sur la chaise (ou par terre). Pour autant qu'il attende, le Ch peut changer de position (assis, debout, couché).

#### *Fautes*

- Le Ch n'attend pas

### 2. Poser le menton

#### *But*

Le Ch vient au rappel et pose pendant au moins 3 secondes le menton sur le tissu.

#### *Fautes*

- Le Ch ne vient pas
- Le Ch ne pose pas le menton sur le tissu pendant 3 secondes
- La main/les mains du CCh touchent le tissu
- Les pattes du CCh touchent le tissu

### 3. Retour au marquage de départ

#### *But*

Le Ch suit le CCh vers le marquage de départ.

#### *Fautes*

- Le Ch ne retourne pas au marquage de départ avec le CCh
- Le Ch ne peut (ne pourrait) pas être attaché après l'exercice

## 5 TRANSPORT

### Description des installations

3 marquages se trouvent par terre à 5 pas d'intervalle.

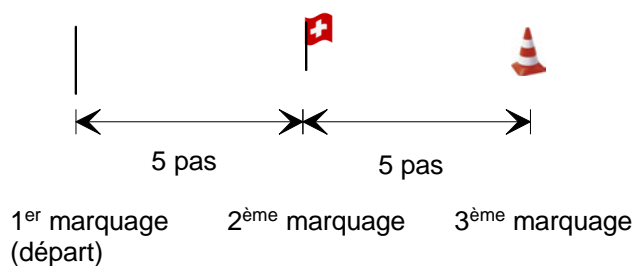
### Matériel

Aide: 3 marquages au sol (petit drapeau, cône, sciure, ou semblable).

### Exercice

Le CCh se tient au départ avec le Ch entre les jambes. Ensemble ils avancent jusqu'au 2<sup>ème</sup> marquage. Le Ch avance entre les jambes du CCh. Au 2<sup>ème</sup> marquage, le CCh s'arrête et le Ch se retire en arrière. Le CCh fait attendre le Ch et se rend au 3<sup>ème</sup> marquage. Là le CCh se tourne face au chien et le rappelle. Le Ch contourne le CCh et se place par derrière entre ses jambes.

### Croquis de l'installation



**Signaux visuels**                      Illimités

**Signaux acoustiques**              Illimités

**Limite de temps**                    1 minute, depuis le départ du 1<sup>er</sup> marquage jusqu'à ce que le Ch soit à nouveau entre les jambes du CCh au 3<sup>ème</sup> marquage.



## Evaluation de transport

### Exercice

Le CCh se tient au départ avec le Ch entre les jambes. Ensemble ils avancent jusqu'au 2<sup>ème</sup> marquage. Le Ch avance entre les jambes du CCh. Au 2<sup>ème</sup> marquage, le CCh s'arrête et le Ch s'en va en arrière. Le CCh fait attendre le Ch et se rend au 3<sup>ème</sup> marquage. Là le CCh se tourne face au chien et le rappelle. Le Ch contourne le CCh et se place par derrière entre ses jambes.

### 1. Marcher entre les jambes du CCh

#### *But*

Le CCh se met en position de départ avec le Ch et avance jusqu'au 2<sup>ème</sup> marquage avec le Ch entre les jambes.

#### *Fautes*

- Le Ch ne parcourt pas tout le trajet entre les jambes du CCh
- Le Ch hésite durant la marche
- Le Ch saute sur le CCh

### 2. Se retirer en arrière et attendre

#### *But*

Sur signal acoustique et/ou visuel, le Ch doit se rentier en marche arrière et sur signal acoustique et/ou visuel il doit attendre jusqu'à ce que le CCh se soit positionné au 3<sup>ème</sup> marquage (tourné en direction du chien). Pour autant qu'il attende, le Ch peut changer de position (assis, debout, couché).

#### *Fautes*

- Au 2<sup>ème</sup> marquage, le Ch reste entre les jambes du CCh ou s'en va par devant
- Le Ch n'attend pas au 2<sup>ème</sup> marquage jusqu'à ce qu'il soit appelé.

### 3. Rappel entre les jambes du CCh

#### *But*

Sur signal acoustique et/ou visuel, le Ch vient vers le CCh, le contourne, et se place par derrière entre ses jambes.

#### *Fautes*

- Le Ch ne vient pas
- Le Ch ne contourne pas le CCh
- Le Ch ne se place pas entre les jambes du CCh
- Au rappel, le Ch se place par devant entre les jambes du CCh

### **Attribution des points**

Valable pour tous les exercices

#### **3 points – excellent**

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

#### **2 points – très bien**

- Deux parties ont été exécutées sans faute

#### **1 point – bien**

- Une partie a été exécutée sans faute

#### **0 point – médiocre**

- Aucune partie d'exercice n'était sans faute
- Limite de temps dépassée
- Influence tactile répétée sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

### **Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle**

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

### **Limite de temps dépassée**

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.

## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau B

### 1 LABYRINTHE DE PIQUETS

#### Description des installations

9 piquets sont placés en triangle, à côté il y en a 8 disposés en cercle ( $\varnothing$  3 pas), ensuite viennent 7 piquets qui forment un "V" ouvert, comme sur le croquis. La distance entre les formes est d'un pas. Le départ se situe sur la gauche du triangle. (petit drapeau)

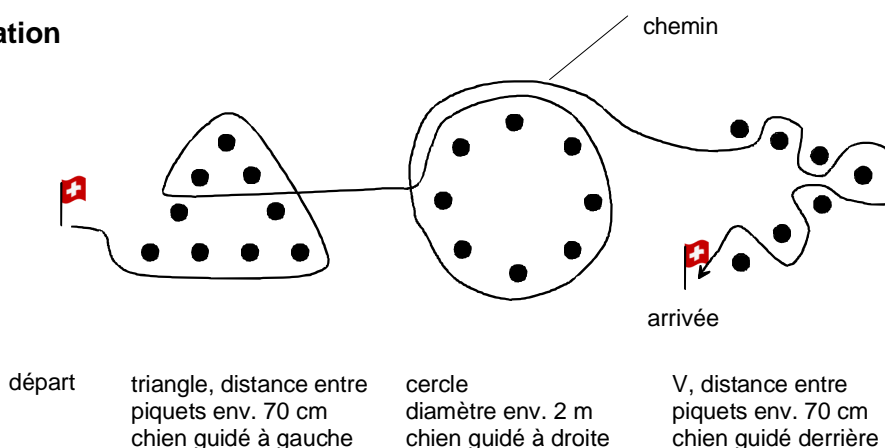
#### Matériel

Aide: 24 piquets rigides (100-150 cm de haut)  
2 petits drapeaux (départ et arrivée)

#### Exercice

Départ au petit drapeau avec le Ch guidé à gauche et sans laisse. Le Ch se trouve entre les piquets et le CCh pour contourner le triangle puis le traverser.  
Entre le triangle et le cercle, le Ch se place dans un mouvement coulant et tout en marchant, à la droite du CCh. Le chien est guidé à droite pour contourner le cercle. Le chien se trouve à nouveau entre les piquets et le CCh.  
Entre le cercle et le "V" ouvert, le Ch se place derrière le CCh. Ensuite le team s'enfile dans le "V" ouvert comme sur le croquis. Le Ch marche derrière le CCh (dans le dos du CCh) et effectue un slalom autour des 7 piquets.

#### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Limite de temps</b>	1 minute

## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau B

### Evaluation de labyrinthe de piquets

#### Exercice

Départ au petit drapeau avec le Ch guidé à gauche et sans laisse. Le Ch se trouve entre les piquets et le CCh pour contourner le triangle puis le traverser.

Entre le triangle et le cercle, le Ch se place dans un mouvement coulant et tout en marchant, à la droite du CCh. Le chien est guidé à droite pour contourner le cercle. Le chien se trouve à nouveau entre les piquets et le CCh.

Entre le cercle et le "V" ouvert, le Ch se place derrière le CCh. Ensuite le team s'enfile dans le "V" ouvert comme sur le croquis. Le Ch marche derrière le CCh (dans le dos du CCh) et effectue un slalom autour des 7 piquets.

#### Evaluation

##### 1<sup>ère</sup> forme, triangle

###### *But*

Depuis le point de départ, le CCh et son Ch guidé à gauche, suivent la forme du triangle et traversent ce dernier pour terminer. Ensuite, dans un mouvement coulant, le CCh prend son Ch à sa droite sans cesser de marcher, avant que le team ne commence avec le cercle.

###### *Fautes*

- Le Ch ne marche pas à la gauche du CCh (pas de marche au pied sportive exigée!)
- Des piquets sont touchés, ou le Ch "s'enfile" entre deux piquets
- Le changement de côté n'est pas effectué en marchant et dans un mouvement coulant

##### 2<sup>ème</sup> forme, cercle

###### *But*

Maintenant, le CCh guide son Ch à droite et dans le sens des aiguilles d'une montre autour du cercle, sans toucher les piquets. Ensuite le Ch se place dans un mouvement coulant, et toujours en marchant, derrière le CCh, avant que le team ne commence avec le "V".

###### *Fautes*

- Le Ch ne marche pas à la droite du CCh (pas de marche au pied sportive exigée!)
- Des piquets sont touchés, ou le Ch "s'enfile" entre deux piquets

##### 3<sup>ème</sup> forme, "V" ouvert

###### *But*

Le Ch effectue un slalom autour de tous les piquets en marchant derrière le CCh.

###### *Fautes*

- Le Ch ne marche pas DERRIERE son CCh
- Le team ne contourne pas correctement les 7 piquets
- Au départ, le CCh s'enfile du mauvais côté dans le "V"

## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau B

### 2 DÉTACHÉ

#### Description des installations

À 10 pas du marquage de départ (petit drapeau) se trouve une estrade.

À côté de l'estrade, à une distance de 5 pas sur la gauche et la droite, se trouve chaque fois une chute de tapis. A 3 pas supplémentaires derrière l'estrade une ligne de sciure est marquée au sol.

#### Matériel

Aide: Estrade d'env. 80 x 80 cm. Les objets suivants peuvent servir d'estrade: obstacle, table d'agility, ½ palette, harass d'une hauteur max. de 15cm.

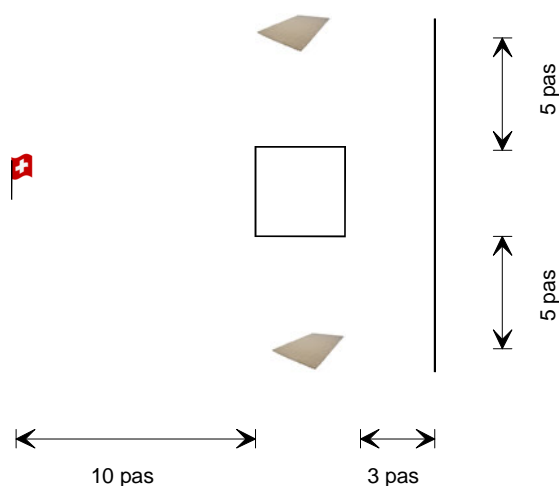
2 chutes de tapis d'env. 50 x 50 cm

Sciure ou semblable, marquage de départ

#### Exercice

Depuis le marquage de départ, le chien est envoyé sur l'estrade. Là, le Ch attend dans la position de son choix. Après trois secondes, le CCh passe à côté de son Ch et se place derrière le marquage, face au Ch. Après trois secondes d'attente, le CCh fait signe au Ch de se rendre à gauche ou à droite (décidé avant par l'ECO) et de se coucher ou de s'asseoir sur le tapis. Pour finir, le CCh rappelle son chien à lui après 3 secondes de temps d'attente.

#### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Reprise après faute</b>	Si le Ch va directement au tapis il peut être placé sur l'estrade et le travail peut être poursuivi depuis là. (déduction de point)
<b>Limite de temps</b>	1 minute

## Evaluation de détaché

### Exercice

Depuis le marquage de départ, le chien est envoyé sur l'estrade. Là le Ch attend dans la position de son choix. Après trois secondes, le CCh passe à côté de son Ch et se place derrière le marquage, face au Ch. Après trois secondes d'attente, le CCh fait signe au Ch de se rendre à gauche ou à droite (décidé avant par l'ECO) et de se coucher ou de s'asseoir sur le tapis. Pour finir, le CCh rappelle son chien à lui après 3 secondes de temps d'attente.

### 1. envoyer sur l'estrade

#### *But*

Le chien est envoyé sur l'estrade depuis le marquage de départ. Là, le chien attend dans la position de son choix. Pour autant que le chien attende il peut changer de position (assis, debout, couché).

#### *Fautes*

- Le Ch ne se rend pas à l'estrade
- Le Ch se rend à un tapis
- Le Ch avance, ne monte pas avec les 4 pattes sur l'estrade
- Le Ch n'attend pas 3 secondes sur l'estrade

### 2. détaché à gauche ou à droite

#### *But*

Sur signal acoustique / visuel du CCh, le Ch se décale du côté indiqué jusqu'au tapis, se couche ou s'assied dessus et attend calmement pendant 3 secondes. Pour le déplacement latéral, le CCh peut bouger librement derrière la ligne.

#### *Fautes*

- Le Ch ne touche pas le tapis
- Le Ch part du mauvais côté
- Le Ch attend moins de 3 secondes calmement dans sa position sur le tapis

### 3. rappel

#### *But*

Après 3 secondes de temps d'attente, le CCh rappelle son Ch à lui sans quitter sa position.

#### *Fautes*

- Le Ch ne revient pas directement au rappel

### 3 JEUX DES PETITS CHAPEAUX

#### Description des installations

6 petits chapeaux (cônes colorés) sont disposés en triangle inversé, comme sur le croquis (3-2-1). La distance d'un cône à l'autre est de 4 pas. Le départ est marqué à l'aide d'un petit drapeau, 5 pas avant le triangle. Une ligne de sciure marque la position du CCh, 5 pas derrière le triangle. Les cônes sont de deux couleurs différentes. Par exemple 3 rouges et 3 jaunes. Autour de chaque cône est dessiné un cercle d'env. 1m de diamètre (sciure ou spray).

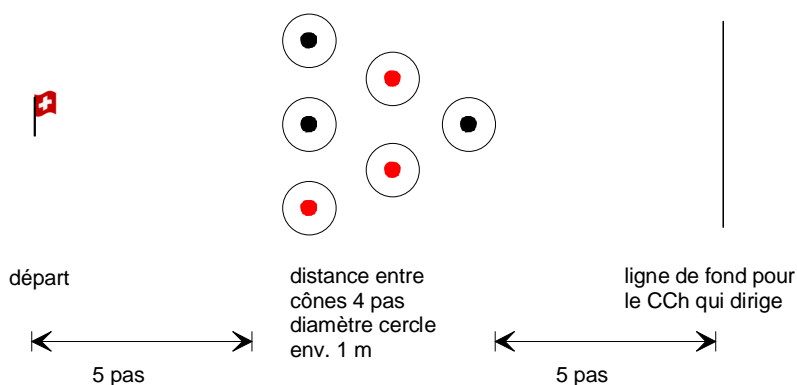
#### Matériel

Aide: 6 petits chapeaux (cônes)  
bande de couleur/ spray de couleur ou semblable pour marquer les cônes (p. ex. 3 rouges, 3 jaunes)  
1 petit drapeau  
Sciure ou un autre marquage au sol

#### Exercice

Avant le début du travail, l'ECO décide avec quelle couleur de petits chapeaux il faudra travailler (3 petits chapeaux). Le CCh fait attendre son Ch auprès du drapeau de départ et se rend sur la ligne opposée. A présent il "dirige" son Ch vers le premier petit chapeau de la couleur choisie, ensuite vers le deuxième et le troisième. L'ordre est laissé au libre choix du CCh. Le chien doit chaque fois placer deux pattes dans ou sur le cercle. A chaque compétition les petits chapeaux sont disposés différemment, mais au cours d'une même compétition, ils ne sont pas déplacés. L'ECO est responsable de cela. Le Ch s'arrête chaque fois pendant 3 secondes auprès du petit chapeau avant de continuer le travail. À la fin, le CCh rappelle son Ch à lui.

#### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Limite de temps</b>	1 minute

### **Evaluation de jeux de petits chapeaux**

#### **Exercice**

Avant le début du travail, l'ECo décide avec quelle couleur de petits chapeaux il faudra travailler (3 petits chapeaux). Le CCh fait attendre son Ch auprès du drapeau de départ et se rend sur la ligne opposée. A présent il "dirige" son Ch vers le premier petit chapeau de la couleur choisie, ensuite vers le deuxième et le troisième. L'ordre est laissé au libre choix du CCh. Le chien doit chaque fois placer deux pattes dans ou sur le cercle. A chaque compétition les petits chapeaux sont disposés différemment, mais au cours d'une même compétition, ils ne sont pas déplacés. L'ECo est responsable de cela. Le Ch s'arrête chaque fois pendant 3 secondes auprès du petit chapeau avant de continuer le travail. À la fin, le CCh rappelle son Ch à lui.

#### **Un point est attribué par petit chapeau abordé correctement (ordre sans importance)**

##### *But*

Le Ch se fait guider par le CCh vers les bons chapeaux au moyen de signaux visuels et acoustiques, de façon à ce qu'il se tienne pendant au moins 3 secondes dans le cercle avec deux pattes. Pour "diriger", le CCh peut se déplacer librement derrière la ligne.

##### *Fautes*

- Si le chien n'attend pas au marquage de départ jusqu'à ce que le CCh se trouve derrière la ligne opposée le CCh travaille depuis l'endroit où le Ch se trouve. Un point est déduit des points obtenus.
- Le Ch ne se place pas avec deux pattes dans ou sur le cercle du chapeau de la bonne couleur.
- Le Ch ne reste pas 3 secondes auprès du chapeau souhaité



## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau B

### 4 TOUT AUTOUR

#### Description des installations

Dans un cercle de 12 pas de diamètre sont disposés six objets mobiles. Au milieu est marqué un cercle de départ d'un diamètre de 2 pas.

#### Matériel

Aide: 1 grand drap et 5 objets mobiles, p. ex. 6 pots de fleurs en plastique ou boîtes (montés en pyramide), ours en peluche géant, bûches de bois (empilées), ou autre (max. 50x50x100)  
Sciure ou semblable

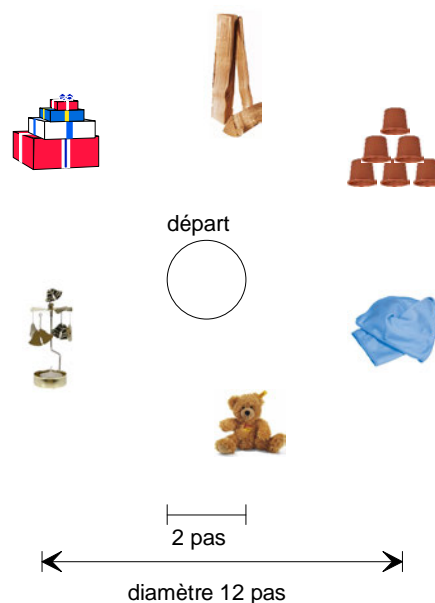
#### Exercice

Le team travaille au centre du cercle. Il s'agit de contourner trois des six objets. Après chaque "contournement", le Ch doit retourner auprès du CCh. Rien ne doit être touché. Aucune boîte ou autre ne doit tomber et le chien ne doit pas poser de patte sur le drap. Le CCh ne doit pas quitter le cercle de départ.

L'ECO désigne le premier objet à contourner. Le CCh envoie le Ch contourner cet objet. Lorsque le Ch a contourné l'objet et est retourné vers le CCh, l'ECO désigne le deuxième objet à contourner. Lorsque cet objet a aussi été contourné et que le chien est retourné vers le CCh, l'ECO désigne le troisième objet à contourner.

Si le Ch ne contourne pas le premier ou le deuxième objet, le CCh peut demander à l'ECO de désigner l'objet suivant à contourner au moyen du mot "suivant".

#### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Limite de temps</b>	1 minute

### **Evaluation de tout autour**

#### **Exercice**

Le team travaille au centre du cercle. Il s'agit de contourner trois des six objets. Après chaque "contournement", le CCh doit retourner auprès du CCh. Rien ne doit être touché. Aucune boîte ou autre ne doit tomber et le chien ne doit pas poser de patte sur le drap. Le CCh ne doit pas quitter le cercle de départ.

L'ECo désigne le premier objet à contourner. Le CCh envoie le Ch contourner cet objet. Lorsque le Ch a contourné l'objet et retourne vers le CCh, l'ECo désigne le deuxième objet à contourner. Lorsque cet objet a aussi été contourné et que le chien retourne vers le CCh, l'ECo désigne le troisième objet à contourner.

Si le Ch ne contourne pas le premier ou le deuxième objet, le CCh peut demander à l'ECo de désigner l'objet suivant à contourner au moyen du mot "continuer".

#### **Un point est attribué par objet contourné correctement**

##### *But*

Chacun des trois objets désignés par l'évaluateur doit être contourné correctement par le Ch.

##### *Fautes*

- Le mauvais objet est contourné
- L'objet n'est pas contourné entièrement
- Deux objets sont contournés en même temps
- Toucher un objet
- Le CCh quitte le cercle
- Le Ch ne place pas au moins une patte dans le cercle quand il revient vers le CCh

## Catalogue des disciplines – Catégorie guidance niveau B

### 5 REGARDE - PRENDS

#### Description des installations

Un petit drapeau marque le départ. À une distance de 5 pas se trouve une gamelle. Encore 15 pas plus loin il y a un marquage au sol ou sur le côté. Après 5 pas de plus, le drapeau d'arrivée.

#### Matériel

Aide: 2 petits drapeaux

Une gamelle

Un marquage latéral (p. ex. petit drapeau, cône, etc.,...)

CCh: Nourriture ou objet à chercher max. 12x12x10cm ou 20x6x6cm

#### Exercice

Le CCh fait attendre son Ch auprès du drapeau de départ et continue seul. Il dépose de la nourriture ou un jouet dans la gamelle et continue jusqu'au drapeau d'arrivée. Maintenant il se retourne et maintient le contact visuel avec son chien pendant 3 secondes. Il rappelle son Ch qui passe à côté de la gamelle, puis le fait attendre entre la gamelle et le marquage latéral. (terre, debout, assis, attend,...) Après 3 secondes supplémentaires de contact visuel le Ch est renvoyé à la gamelle où il va chercher le jouet (ou manger la nourriture), puis il revient directement auprès du CCh.

#### Croquis de l'installation



#### Signaux visuels

Illimités

#### Signaux acoustiques

Illimités

#### Limite de temps

1 minute, depuis le départ au marquage jusqu'au retour auprès du CCh

## Evaluation de regard - prends

### Exercice

Le CCh fait attendre son Ch auprès du drapeau de départ et continue seul. Il dépose de la nourriture ou un jouet dans la gamelle et continue jusqu'au drapeau d'arrivée. Maintenant il se retourne et maintient le contact visuel avec son chien pendant 3 secondes. Il rappelle son Ch qui passe à côté de la gamelle puis le fait attendre entre la gamelle et le marquage latéral. (terre, debout, assis, attend,...) Après 3 secondes supplémentaires de contact visuel le Ch est renvoyé à la gamelle où il va chercher le jouet (ou manger la nourriture), puis il revient directement auprès du CCh.

### 1. Attendre, contact visuel et rappel

#### But

Le Ch attend calmement au départ lorsque le CCh s'éloigne. Pour autant que le Ch attende, il peut changer de position (assis, debout, terre).

Le Ch maintient le contact visuel avec le CCh pendant 3 secondes.

Sur appel du CCh, le Ch vient et passe à côté de la gamelle.

#### Fautes

- Le Ch n'attend pas
- Le Ch ne maintient pas le contact visuel pendant 3 secondes
- Le Ch ne vient pas, ne passe pas à côté de la gamelle
- Le Ch va à la gamelle (cela est sans importance qu'il prenne qqch ou non)

### 2. S'arrêter, contact visuel

#### But

Sur la distance entre la gamelle et le marquage latéral, le CCh arrête son Ch (qu'il ait ou non un jouet dans la gueule ou de la nourriture dans l'estomac – seul l'arrêt est évalué ici).

Le Ch s'arrête calmement pendant 3 secondes et maintient le contact visuel avec le CCh.

#### Fautes

- Le Ch ne s'arrête pas
- Le Ch s'arrête avant la gamelle ou après le marquage latéral
- Le Ch n'attend pas pendant 3 secondes
- Le Ch ne maintient pas le contact visuel pendant 3 secondes

### 3. Renvoyer et revenir

#### But

Sur indication du CCh, le Ch est renvoyé à la gamelle afin d'y récupérer le jouet (ou de manger la nourriture). Ensuite le Ch revient vers le CCh avec le jouet dans la gueule (ou la nourriture dans l'estomac – il est permis de laisser tomber le jouet).

#### Fautes

- Le Ch ne retourne pas à la gamelle (aussi si celle-ci a déjà été vidée)
- Le Ch part trop vite
- Le Ch ne mange pas / ne rapporte pas le jouet
- Le Ch ne lâche pas l'objet

### **Attribution des points**

Valable pour tous les exercices

#### **3 points – excellent**

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

#### **2 points – très bien**

- Deux parties ont été exécutées sans faute

#### **1 point – bien**

- Une partie a été exécutée sans faute

#### **0 point – médiocre**

- Aucune partie d'exercice n'était sans faute
- Influence tactile répétée sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

### **Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle**

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

### **Limite de temps dépassée**

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.

## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### 1 FAIRE UNE PIROUETTE SUR UNE PALETTE

#### Description des installations

Une estrade plane (palette) est placée au sol à environ 7 pas du point de départ. Pour le CCh, une ligne de démarcation est tracée un mètre avant l'estrade.

#### Matériel

Aide Marquage de départ (cône, petit drapeau, sciure, craie)  
Palette min. 60x80cm, max. 80 x 100cm. Revêtement plane (bois, tapis, plastique antidérapant). Veiller à une hauteur de palette adaptée pour les petits chiens!

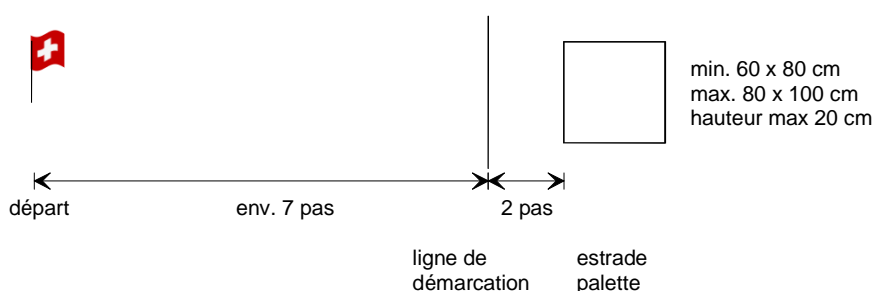
#### Exercice

Le CCh fait attendre le Ch au point de départ (sans signal acoustique) et se rend à la ligne de démarcation. Avec un geste il appelle le Ch à lui et le fait monter sur l'estrade (avec les 4 pattes), puis lui fait effectuer une pirouette sur la gauche (360°) suivie d'une pirouette sur la droite (l'ordre gauche-droite ou droite-gauche est laissé au libre choix du CCh).

Ensuite le CCh fait attendre le Ch sur l'estrade (sans signal acoustique), se rend au point de départ, et d'un geste rappelle le Ch à lui.

Le CCh conduit son Ch uniquement à l'aide du langage corporel, sans signaux acoustiques et sans le toucher. Même pour faire attendre et pour rappeler les signaux acoustiques ne sont pas permis.

#### Croquis de l'installation



**Signaux visuels** Illimités

**Signaux acoustiques** Aucun

**Continuer après 1 faute** Si pendant la première pirouette le Ch descend de l'estrade il peut être invité à y remonter (uniquement par le langage corporel) et effectuer la deuxième pirouette.

Si le chien descend de l'estrade pendant la deuxième pirouette, il peut être invité à y remonter (uniquement par le langage corporel) afin d'attendre et d'être rappelé par un geste.

**Limite de temps** 1 minute

## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### **Evaluation de faire une pirouette sur une palette**

#### **Exercice**

Le CCh fait attendre le Ch au point de départ (sans signal acoustique) et se rend à la ligne de démarcation. Avec un geste il appelle le Ch à lui et le fait monter sur l'estrade (avec les 4 pattes), puis lui fait effectuer une pirouette sur la gauche (360°) suivie d'une pirouette sur la droite (l'ordre gauche-droite ou droite-gauche est laissé au libre choix du CCh).

Ensuite le CCh fait attendre le Ch sur l'estrade (sans signal acoustique), se rend au point de départ, et d'un geste rappelle le Ch à lui.

Le CCh conduit son Ch uniquement à l'aide du langage corporel, sans signaux acoustiques et sans le toucher. Même pour faire attendre et pour rappeler les signaux acoustiques ne sont pas permis.

#### **Evaluation**

##### **1. Attendre, monter sur l'estrade et rappeler par geste**

###### *But*

Au début du travail le Ch attend au départ puis monte sur l'estrade – à la fin du travail il attend calmement sur l'estrade que le CCh fasse un signe auquel il réagit en revenant vers le CCh.

###### *Fautes*

- Influences verbales sur le Ch
- Ne monte pas sur l'estrade
- Le Ch n'attend pas

##### **2. Pirouette sur la droite (l'ordre n'a pas d'importance)**

###### *But*

Le Ch tourne sur sa droite sur 360° (dans le sens des aiguilles d'une montre) sans quitter l'estrade.

###### *Fautes*

- Influences verbales sur le Ch
- Ne se tourne pas sur 360°
- Le Ch quitte l'estrade (pose une ou plusieurs pattes à côté de l'estrade)

##### **3. Pirouette sur la gauche (l'ordre n'a pas d'importance)**

###### *But*

Le Ch se tourne sur lui-même sur la gauche (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre) sans quitter l'estrade.

###### *Fautes*

- Influences verbales sur le Ch
- Ne se tourne pas sur 360°
- Le Ch quitte l'estrade (pose une ou plusieurs pattes à côté de l'estrade)

###### *Remarque*



## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

Le fait de tourner deux fois dans la même direction n'est pas pénalisant, mais ne compte que pour un côté.



## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### 2 COUNTOURNER UN PNEU DE VOITURE AVEC LES PATTES AVANT SUR LE PNEU

#### Description des installations

Un pneu de voiture est posé sur le sol.

#### Matériel

Aide: marquage de départ, pneu de voiture de taille moyenne.

#### Exercice

Le CCh conduit le Ch du départ au pneu. Là, le Ch monte sur le pneu avec les pattes avant et contourne le pneu par la gauche ou la droite, toujours avec les pattes avant sur le pneu. Les pattes arrières sont au sol, à l'extérieur du pneu. Lorsque le chien a entièrement contourné le pneu (les pattes avant et les pattes arrière ont effectué un cercle de 360 degrés), le CCh le reconduit au point de départ.

#### Croquis de l'installation



**Signaux visuels** Illimités

**Signaux acoustiques** Illimités

**Continuer après 1 faute** Si le chien descend du pneu durant la première moitié (premiers 180°), il peut continuer le travail et montrer la deuxième partie (deuxièmes 180°). La première moitié est évaluée comme incorrecte.  
Si le chien descend du pneu dans la deuxième partie, seule la première partie est évaluée, pour autant qu'elle ait été exécutée correctement.

**Limite de temps** 1 minute

## **Evaluation de contourner un pneu de voiture avec les pattes avant sur le pneu**

### **Exercice**

Le CCh conduit le Ch du départ au pneu. Là, le Ch monte sur le pneu avec les pattes avant et contourne le pneu par la gauche ou la droite, toujours avec les pattes avant sur le pneu, les pattes arrières sont au sol, à l'extérieur du pneu. Lorsque le chien a entièrement contourné le pneu (les pattes avant et les pattes arrière ont effectué un cercle de 360 degrés), le CCh le reconduit au point de départ.

### **1. Aller au pneu et monter sur le pneu**

#### *But*

Le Ch accompagne le CCh (sans laisse) jusqu'au pneu et monte avec les pattes avant sur le pneu.

A la fin de l'exercice, le CCh retourne au départ avec le CCh.

#### *Fautes*

- Influences tactiles sur le Ch
- Le Ch ne monte pas avec les pattes avant sur le pneu
- Le Ch ne retourne pas au point de départ avec le CCh

### **2. Contourner le pneu: première moitié**

#### *But*

Le Ch contourne la première moitié du pneu (180°) par la gauche ou la droite, toujours avec les pattes avant sur le pneu, les pattes arrière au sol. Le CCh peut se placer et se mouvoir comme il veut, mais il ne doit pas toucher le Ch.

#### *Fautes*

- Influences tactiles sur le Ch
- Les pattes avant du Ch quittent le pneu (le Ch pose une ou les deux pattes à côté du pneu)

### **3. Contourner le pneu: deuxième moitié**

#### *But*

Le Ch contourne la deuxième moitié du pneu (180°) par la gauche ou la droite, toujours avec les pattes avant sur le pneu, les pattes arrière au sol. Le CCh peut se placer et se mouvoir comme il veut, mais il ne doit pas toucher le Ch.

#### *Fautes*

- Influences tactiles sur le Ch
- Les pattes avant du Ch quittent le pneu (le Ch pose une ou les deux pattes à côté du pneu)

## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### 3 SAUTER À TRAVERS UN CERCEAU ET RETOUR

#### Description des installations

À 7 pas du point de départ un cerceau est posé au sol. Le CCh prend le cerceau et le tient devant lui à deux mains, à la verticale, et à la hauteur du poitrail de son chien. Lui-même se place dans un angle de 90° par rapport à son chien. Pour stabiliser le cerceau, il est permis de le coincer avec les jambes (genoux).

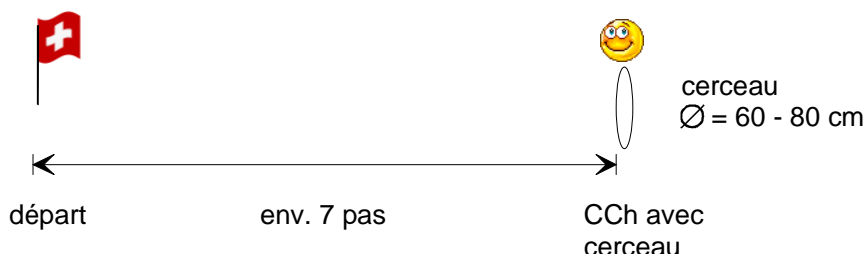
#### Matériel

Aide: Marquage de départ (cône, petit drapeau, sciure, ou semblable).  
Cerceau d'un diamètre minimum de 80cm.

#### Exercice

Le Ch attend au point de départ, devant le CCh, que le signal de départ soit donné. Ensuite il saute à travers le cerceau, contourne le CCh par derrière, et saute une deuxième fois à travers le cerceau. Maintenant le CCh arrête le Ch et lui fait changer de direction pour sauter à nouveau à travers le cerceau (autre direction). Le Ch contourne à nouveau le CCh par derrière et saute encore une fois à travers le cerceau. Le CCh a toujours les deux mains sur le cerceau et reste au même endroit pendant tout l'exercice. Le cerceau doit être tenu au moins à la hauteur du poitrail du Ch. Après l'exercice le Ch vient vers le CCh.

#### Croquis de l'installation



#### Signaux visuels

Illimités, les mains restent sur le cerceau

#### Signaux acoustiques

Illimités

#### Continuer après 1 faute

Si le Ch ne saute qu'une fois à travers le cerceau et se retourne trop vite, le CCh doit commencer la 3<sup>ème</sup> partie de l'exercice (sauts dans la direction B). Un nouveau départ pour le même travail n'est pas permis.

#### Limite de temps

1 minute jusqu'après le 4<sup>ème</sup> saut

## **Evaluation de sauter à travers un cerceau et retour**

### **Exercice**

Le Ch attend au point de départ, devant le CCh, que le signal de départ soit donné. Ensuite il saute à travers le cerceau, contourne le CCh par derrière, et saute une deuxième fois à travers le cerceau. Maintenant le CCh arrête le Ch et lui fait changer de direction pour sauter à nouveau à travers le cerceau (autre direction). Le Ch contourne à nouveau le CCh par derrière et saute encore une fois à travers le cerceau. Le CCh a toujours les deux mains sur le cerceau et reste au même endroit pendant tout l'exercice. Le cerceau doit être tenu au moins à la hauteur du poitrail du Ch. Après l'exercice le Ch vient vers le CCh et sa laisse mettre en laisse.

### **1. Attendre jusqu'au rappel et revenir vers le CCh à la fin de l'exercice**

#### *But*

Le Ch attend au départ jusqu'à ce que le CCh soit en position avec le cerceau.  
A la fin de l'exercice, sur rappel, le Ch revient vers le CCh.

#### *Fautes*

- Le Ch n'attend pas
- Le Ch ne vient pas (aussi bien au début qu'à la fin)

### **2. Sauts dans la direction A**

#### *But*

Le Ch saute à travers le cerceau, contourne le CCh par derrière, et saute une 2<sup>ème</sup> fois à travers le cerceau. Si le Ch touche le cerceau en sautant cela n'est pas pénalisé.

#### *Fautes*

- Le cerceau est tenu trop bas
- Le cerceau n'est pas tenu à deux mains
- Le Ch ne saute pas deux fois à travers le cerceau dans cette direction
- Le Ch ne contourne pas le CCh par derrière
- Le CCh bouge = quitte sa position

### **3. Sauts dans la direction B**

#### *But*

Le Ch s'arrête (sur signal acoustique ou de lui-même) après le deuxième saut, se retourne, et saute à travers le cerceau depuis l'autre côté. Il contourne à nouveau le CCh par derrière et saute une deuxième fois à travers le cerceau dans cette direction. Si le Ch touche le cerceau en sautant cela n'est pas pénalisé.

#### *Fautes*

- Le Ch ne revient pas, ne change pas de direction
- Le cerceau est tenu trop bas
- Le cerceau n'est pas tenu à deux mains
- Le Ch ne saute pas deux fois à travers le cerceau dans cette direction
- Le Ch ne contourne pas le CCh par derrière
- Le CCh bouge = quitte sa position

## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### 4 RECULER SUR UNE ESTRADE

#### Description des installations

Carré de départ (2m x 2m), ensuite un chemin de 5 pas de long et 1m de large, délimité par des banderoles, qui conduit à l'estrade. Les banderoles sont placées au maximum à 10cm au-dessus du sol.

#### Matériel

Aide: Marquage de départ (sciure, craie).

Banderole de délimitation pour le "chemin" avec des piquets d'attache.

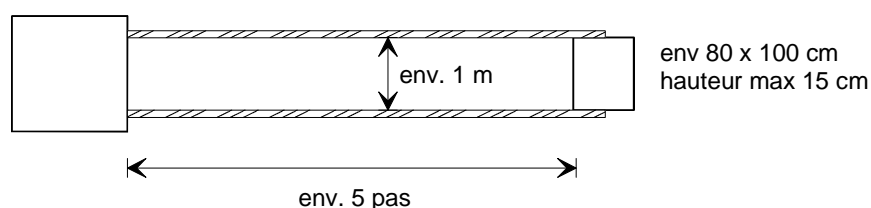
Palette d'env. 80x100cm, max. 15cm de haut. Couverture plane (bois, tapis ou plastique antidérapant).

CCh: Collier (en plus du harnais), qui peut être passé/retiré au chien sans devoir ouvrir une boucle.

#### Exercice

Le CCh place son Ch dans la position souhaitée (cela peut être en face, mais une position de côté, ou en face mais légèrement décalée et permise). Le CCh peut s'accroupir. Le CCh fait attendre le Ch puis saisi le collier à deux mains. Le chien attend toujours, jusqu'à ce que, après 1 seconde, le CCh lui indique de reculer afin de sortir du collier, pour continuer de reculer d'un trait dans le "chemin", et de monter à reculons sur l'estrade. Là, il attend pendant 3 secondes, avant que le CCh ne le rappelle dans le carré de départ. Ici le Ch enfle de lui-même, au moins jusqu'à la hauteur du front, le collier que le CCh tient calmement (sans bouger). Ensuite le CCh passe le collier derrière les oreilles du Ch. Bien entendu, le Ch peut enfiler entièrement le collier tout seul.

#### Croquis de l'installation



carré  
de départ  
2 m x 2 m

banderoles pour délimiter  
les côtés du chemin  
max. à 10 cm du sol

estrade  
palette

**Signaux visuels** Illimités

**Signaux acoustiques** Illimités

**Continuer après 1 faute** Si le Ch ne va pas jusqu'à l'estrade, ou ne monte pas dessus, le CCh peut le rappeler pour enfiler le collier depuis n'importe quel endroit.

**Limite de temps** 1 minute

## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### Evaluation de reculer sur une estrade

#### Exercice

Le CCh place son Ch dans la position souhaitée (cela peut être en face, mais une position de côté, ou en face mais légèrement décalée et permise). Le CCh peut s'accroupir. Le CCh fait attendre le Ch puis saisi le collier à deux mains. Le chien attend toujours, jusqu'à ce que, après 1 seconde, le CCh lui indique de reculer afin de sortir du collier, pour continuer de reculer d'un trait dans le "chemin", et de monter à reculons sur l'estrade. Là, il attend pendant 3 secondes, avant que le CCh ne le rappelle dans le carré de départ. Ici le Ch enfle de lui-même, au moins jusqu'à la hauteur du front, le collier que le CCh tient calmement (sans bouger). Ensuite le CCh passe le collier derrière les oreilles du Ch. Bien entendu, le Ch peut enfiler entièrement le collier tout seul.

#### 1. Positionnement du Ch dans la position souhaitée, sortir du collier, enfiler le collier.

##### But

Le Ch se place dans la position souhaitée, attend, et sur ordre il sort la tête du collier que le CCh tient calmement en reculant. Sur appel, le Ch vient vers le CCh et enfle, au moins jusqu'au niveau du front, le collier tenu calmement.

##### Fautes

- Le Ch n'adopte pas la position souhaitée
- Influences tactiles sur le Ch pour lui faire adopter la position souhaitée
- Si le CCh touche le chien lorsque qu'il saisit le collier et que le chien a un mouvement de recul (évitement)
- Le Ch sort sa tête du collier avant d'en avoir reçu l'ordre (n'attend pas le signal acoustique)
- Le Ch ne retire pas sa tête du collier / le CCh retire le collier au Ch
- Le Ch ne revient pas
- Le Ch n'enfile pas le collier jusqu'au niveau du front / le CCh enfle le collier au Ch

#### 2. Reculer

##### But

Le Ch recule le long du "chemin" jusqu'à l'estrade (corriger le Ch en le rappelant jusque devant le carré de départ est autorisé et n'est pas pénalisé).

##### Fautes

- Le Ch sort une patte de la banderole de délimitation (toucher ou marcher sur la banderole n'est pas pénalisé)
- Le Ch se retourne et avance vers l'estrade
- Le Ch n'atteint pas l'estrade

#### 3. Monter à reculons sur l'estrade

##### But

Le Ch grimpe à reculons sur l'estrade et y demeure 3 secondes dans n'importe quelle position.

##### Fautes

- Le Ch ne grimpe pas à reculons sur l'estrade
- Le Ch n'attend pas 3 secondes avec les quatre pattes sur l'estrade

## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### 5 3 TOURS À CHOIX

#### Matériel

CCh: Le CCh se charge lui-même du matériel nécessaire.

#### Exercice

Le CCh fait exécuter à son Ch trois différents tours que ce dernier aime bien faire, comme se redresser sur son arrière-train, la position de demande de jeu, ramper, marcher sur les pattes arrière, porter quelque chose de particulier dans la gueule ou le rapporter, sauter dans les bras du CCh,... Aucune limite n'est mise à l'imagination du CCh. Toutefois, le Ch ne doit pas être mis en danger, il ne doit pas s'exciter démesurément, et il doit avoir du plaisir à effectuer le tour.

Le CCh indique à l'évaluateur ce que son Ch doit exécuter. Les signaux acoustiques et le langage corporel sont permis, mais il n'est pas permis de toucher le Ch (sauf si cela fait partie du tour, comme lorsque le Ch doit sauter dans les bras du CCh).

Le Ch ne peut pas être déguisé. Les exercices du règlement qui n'ont pas été demandés lors de la compétition ne peuvent pas être montrés comme tour.

**Signaux visuels** Illimités

**Signaux acoustiques** Illimités

**Limite de temps** 1 minute

A ce niveau, les exercices suivant ne sont pas considérés comme des tours:

- Simplement donner la patte
- Rouleau (faire une roulade sur le dos)
- Pirouette (tourner sur soi-même)
- Aboyer (comme lors de concours RC)
- Chien fait le mort („Pan“)

#### Evaluation de 3 tours à choix

Chaque tour annoncé et exécuté correspond à une partie d'exercice et est évalué indépendamment.

## Catalogue des disciplines – catégorie adresse niveau B

### **Attribution des points**

Valable pour tous les exercices

#### **3 points – excellent**

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

#### **2 points – très bien**

- Deux parties ont été exécutées sans faute

#### **1 point – bien**

- Une partie a été exécutée sans faute

#### **0 point – médiocre**

- Aucune partie d'exercice n'était sans faute
- Influence tactile répétée sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

### **Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle**

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

### **Limite de temps dépassée**

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.



## 1 TROUSSEAU DE CLÉS PERDU

### Description des installations

Un carré de 12x12 pas est marqué au sol au moyen de banderoles. L'herbe dans le carré ne devrait pas être tondue trop courte, afin de pouvoir y cacher facilement un trousseau de clés.

Marquage à environ 7 pas à l'extérieur du carré.

### Matériel

Aide: banderole, 4 piquets ou sardines pour attacher et tendre la banderole dans les coins.  
La banderole est placée à environ 10cm du sol.  
Couleur de marquage, sciure ou semblable.

CCh: Trousseau de clés

Dimensions du trousseau de clés:

4-6 clés plus un porte-clés, au total pas plus grand que 12x6x3cm,  
pas de couleurs criardes!

Exemple de trousseau de clés



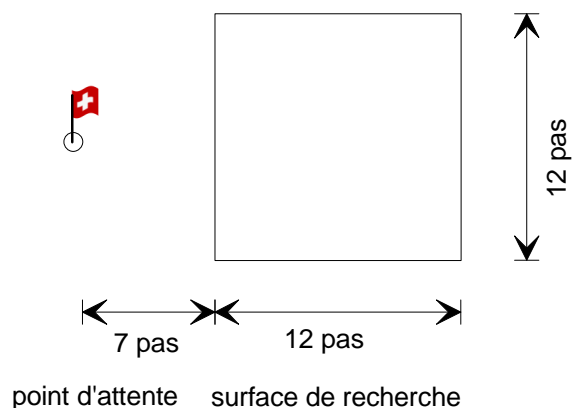
### Exercice

Le CCh et le Ch se tiennent à environ 7 pas en dehors du carré, auprès du marquage, et le CCh remet le trousseau de clés à l'ECo. Ensuite, le CCh se place dos à l'installation et attend avec le Ch attaché à 7 pas en dehors du carré, afin qu'il ne puisse pas voir à quel endroit l'ECo cache le trousseau dans le carré. L'ECo cherche un endroit où il peut dissimuler le mieux possible le trousseau de clés. Si le Ch devait regarder, l'ECo simule une cache à certains endroits. Ensuite il rejoint le CCh. Ce dernier détache son Ch et l'envoie chercher dans le carré. Le CCh peut se mouvoir librement à l'extérieur du carré, mais il n'a pas le droit de pénétrer dans le carré. Le Ch doit désigner le trousseau et rester à côté, ou le rapporter. La méthode de désignation est libre. Lors du rapport, le Ch doit apporter l'objet au CCh. S'il désigne sur place, le CCh annonce la désignation à l'ECo et se rend auprès de son Ch, qui reste vers le trousseau jusqu'à l'arrivée du CCh. Le CCh ramasse l'objet. Là il rattache son Ch.

Le Ch doit rester dans un périmètre d'environ 5m autour du carré.

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Limite de temps</b>	1 minute (le temps est compté depuis que le Ch quitte le marquage jusqu'à ce que le CCh tienne le trousseau de clés en main)

### Evaluation de trousseau de clés perdu

#### Exercice

Le CCh et le Ch se tiennent à environ 7 pas en dehors du carré, auprès du marquage, et le CCh remet le trousseau de clés à l'ECo. Ensuite, le CCh se place dos à l'installation et attend avec le Ch attaché à 7 pas en dehors du carré, afin qu'il ne puisse pas voir à quel endroit l'ECo cache le trousseau dans le carré. L'ECo cherche un endroit où il peut dissimuler le mieux possible le trousseau de clés. Si le Ch devait regarder, l'ECo simule une cache à certains endroits. Ensuite il rejoint le CCh. Ce dernier détache son Ch et l'envoie chercher dans le carré. Le CCh peut se mouvoir librement à l'extérieur du carré, mais il n'a pas le droit de pénétrer dans le carré. Le Ch doit désigner le trousseau et rester à côté, ou le rapporter. La méthode de désignation est libre. Lors du rapport, le Ch doit apporter l'objet au CCh. S'il désigne sur place, le CCh annonce la désignation à l'ECo et se rend auprès de son Ch, qui reste vers le trousseau jusqu'à l'arrivée du CCh. Le CCh ramasse l'objet. Là il rattache son Ch.

Le Ch doit rester dans un périmètre d'environ 5m autour du carré.

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### 1. Chercher

#### *But*

Le Ch cherche pendant toute la durée, jusqu'à ce qu'il ait trouvé ou que la limite de temps soit dépassée. (Attention: il y a un tas de styles de recherche différents, selon la race et l'individualité! Le style de recherche – lent ou rapide, truffe haute ou basse – n'est pas évalué.)

#### *Fautes*

- Le Ch ne quitte pas le CCh
- Le Ch s'arrête – sans avoir trouvé – et reste debout, couché ou assis pendant plus d'environ 10 secondes.
- Le Ch regarde le CCh, l'ECO, d'autres personnes, des chiens ou des objets pendant plus d'environ 10 secondes.
- Le Ch creuse, chasse les souris, se roule,... est nettement occupé à autre chose qu'à chercher pendant plus d'environ 10 secondes.
- Le chien quitte la surface de recherche (il sort de plus de 5m du carré de recherche).

### 2. Trouver l'objet

#### *But*

Le Ch trouve le trousseau de clés de façon à ce que l'ECO s'en aperçoive clairement. (Le Ch doit juste trouver, sans désigner ni apporter, pour obtenir ce point!)

#### *Fautes*

- Le Ch ne trouve pas.

### 3. Désigner / rapporter

#### *But*

Le Ch apporte le trousseau de clés au CCh (il est permis de laisser tomber) ou désigne le trousseau en aboyant, l'encerclant, se tenant debout, couché, assis, le poussant (aussi permis en alternance), jusqu'à ce que le CCh l'ait rejoint.

#### *Fautes*

- Le Ch ne rapporte pas l'objet au CCh ou ne le désigne pas correctement:
- Apporter:
  - Ne rapporte que sur une partie du trajet, puis le laisse trainer et ne peut être convaincu de l'apporter au CCh dans la limite du temps imparti.
  - Apporte le trousseau de clés au CCh mais ne le lâche pas.
- Désigner:

Désigne, mais s'en va avant l'arrivée du CCh (le CCh peut inciter le Ch à rester sur place ou à y retourner).

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### 2 TAS

#### Description des installations

Un carré de sciure, ou semblable, de 2x2m est marqué au sol. À 15 pas de ce carré, 8 objets sont déposés en tas derrière une ligne de 2m de long.

#### Matériel

Aide: 8 jouets étrangers (ne sentant pas la nourriture, n'émettant pas de sons, jouets de différents types), sciure ou semblable pour le marquage.

HF: 1 objet de recherche personnel (sans nourriture)

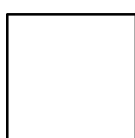
Dimensions des jouets de l'aide et de l'objet de recherche du CCh  
12x12x10cm ou 20x6x6cm au maximum

#### Exercice

Le CCh se place dans le carré marqué avec son Ch. Là, le CCh fait attendre son Ch. Le CCh s'éloigne de 15 pas du chien et se rend auprès du tas d'objets étrangers. Là, il dépose son objet de recherche personnel à côté du tas et retourne auprès de son Ch dans le carré. Ensuite l'ECO place les 8 objets étrangers par-dessus l'objet de recherche personnel, de façon à ce que le tas de jouets étrangers recouvrent l'objet de recherche du CCh.

Le Ch doit trouver son objet de recherche personnel et le rapporter au CCh dans le carré. La manière de rapporter est libre. Le CCh ne doit pas quitter le carré.

#### Croquis de l'installation



carré  
de départ  
2 m x 2 m



env. 15 pas



1 + 8 jouets

**Signaux visuels** Illimités (sans toutefois influencer le chien dans son choix)

**Signaux acoustiques** Illimités (sans toutefois influencer le chien dans son choix)

**Limite de temps** 1 minute depuis l'envoi du Ch vers le tas

## Evaluation de tas

### Exercice

Le CCh se place dans le carré marqué avec son Ch. Là, le CCh fait attendre son Ch. Le CCh s'éloigne de 15 pas du chien et se rend auprès du tas d'objets étrangers. Là, il dépose son objet de recherche personnel à côté du tas et retourne auprès de son Ch dans le carré. Ensuite l'ECo place les 8 objets étrangers par-dessus l'objet de recherche personnel, de façon à ce que le tas de jouets étrangers recouvrent l'objet de recherche du CCh.

Le Ch doit trouver son objet de recherche personnel et le rapporter au CCh dans le carré. La manière de rapporter est libre. Le CCh ne doit pas quitter le carré.

### 1. Attendre et aller vers le tas

#### But

Le Ch attend dans le carré jusqu'au retour du CCh dans le carré.  
Le Ch se rend auprès du tas après le retour du CCh dans le carré.

#### Fautes

- Le Ch quitte le carré trop vite.
- Le Ch ne va pas vers le tas.

### 2. Chercher

#### But

Le Ch cherche son objet dans le tas.

#### Fautes

- Le Ch se rend près du tas, mais ne cherche pas son objet.
- Le Ch prend un objet étranger.
- Le Ch prend plusieurs objets, quels qu'ils soient.
- Le CCh influence le Ch pour que le Ch cherche son objet (Laisse! Non! Change! Etc.)

### 3. Apporter (ici on évalue uniquement comment le Ch apporte, pas ce qu'il apporte!)

#### But

Le Ch apporte l'objet qu'il a choisi au CCh dans le carré (il est permis de laisser tomber). S'il devait prendre plusieurs objets dans la gueule, cela suffit qu'il rapporte l'un d'eux au CCh dans le carré, même s'il laisse tomber les autres durant le trajet.

#### Fautes

- Le Ch ne rapporte pas l'objet au CCh dans le carré.
- Le Ch rapporte l'objet, mais ne le lâche pas.
- Le Ch n'apporte pas d'objet.

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### 3 CHERCHER DEUX OBJETS DE RECHERCHE PERSONNELS

#### Description des installations

Un carré de sciure, ou semblable, de 2x2m est marqué au sol. A 30 pas de ce carré, il y a 4 possibilités pour cacher un objet personnel, par exemple buisson, arbre, touffe d'herbe, tuyau ou semblable.

#### Matériel

Aide: Installation appropriée, sciure pour le marquage, barrière pour délimiter les autres espaces de travail, par exemple du treillis à moutons ou semblable.

CCh: 2 objets de recherche personnels

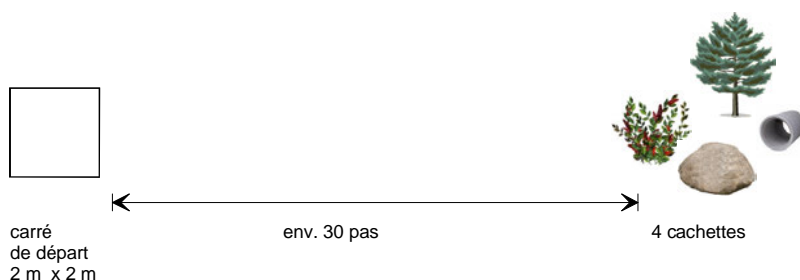
Dimension des objets de recherche: 12x12x10cm ou 20x6x6cm au maximum.

#### Exercice

Le CCh se place avec son Ch dans le carré marqué. Le CCh remet ses objets de recherche personnels à l'ECO. L'ECO s'éloigne à vue de 30 pas du CCh et du Ch. Ensuite il va d'une cachette à l'autre en se baissant chaque fois comme s'il déposait un objet de recherche chaque fois. Ce faisant, il choisit deux des cachettes et y dépose chaque fois un objet.

Ensuite il retourne directement après du CCh et du Ch. Le Ch doit aller chercher ses objets de recherche personnels et les rapporter au CCh dans le carré – ou les désigner clairement sur place (aboyer, encercler, rester debout, couché ou assis). La manière d'apporter ou de désigner est libre. Si le Ch désigne l'objet, le CCh se rend auprès du Ch, ramasse l'objet, et retourne dans le carré avec son Ch. Ensuite il envoie son Ch pour la recherche du deuxième objet. L'exercice se termine lors du rapport du deuxième objet dans le carré. Si le Ch désigne, l'exercice se termine lorsque le CCh se rend auprès du Ch après la deuxième désignation.

#### Croquis de l'installation



<b>Signaux visuels</b>	Illimités
<b>Signaux acoustiques</b>	Illimités
<b>Deuxième départ</b>	Non. Si le Ch revient dans le carré avant la fin de l'exercice et qu'il n'a pas rapporté/désigné d'objet, il n'est pas possible de prendre un nouveau départ.
<b>Limite de temps</b>	1 minute, depuis le départ du Ch du carré. Si le Ch désigne, stopper le temps à l'arrivée du CCh auprès du Ch lors de la deuxième désignation.

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### **Evaluation de chercher deux objets de recherche personnels**

#### **Exercice**

Le CCh se place avec son Ch dans le carré marqué. Le CCh remet ses objets de recherche personnels à l'ECoch. L'ECoch s'éloigne à vue de 30 pas du CCh et du Ch. Ensuite il va d'une cachette à l'autre en se baissant chaque fois comme s'il déposait un objet de recherche chaque fois. Ce faisant, il choisit deux des cachettes et y dépose chaque fois un objet.

Ensuite il retourne directement après du CCh et du Ch. Le Ch doit aller chercher ses objets de recherche personnels et les rapporter au CCh dans le carré – ou les désigner clairement sur place (aboyer, encercler, rester debout, couché ou assis). La manière d'apporter ou de désigner est libre. Si le Ch désigne l'objet, le CCh se rend auprès du Ch, ramasse l'objet, et retourne dans le carré avec son Ch. Ensuite il envoie son Ch pour la recherche du deuxième objet. L'exercice se termine lors du rapport du deuxième objet dans le carré. Si le Ch désigne, l'exercice se termine lorsque le CCh se rend auprès du Ch après la deuxième désignation.

#### **Evaluation**

##### **1. Chercher**

###### *But*

Le Ch cherche intensément pendant tout l'exercice.

(Attention: il y a un tas de styles de recherche différents, selon la race et l'individualité! Le style de recherche – lent ou rapide, truffe haute ou basse – n'est pas évalué.)

###### *Fautes*

- Le Ch ne quitte pas le CCh
- Le Ch – qui n'a rien trouvé – reste debout, couché ou assis pendant plus de 10 sec.
- Le Ch regarde le CCh, l'ECoch, d'autres personnes, des chiens ou des objets pendant plus d'environ 10 secondes.
- Le Ch creuse, chasse les souris, se roule,... est nettement occupé à autre chose qu'à chercher pendant plus d'environ 10 secondes.

##### **2. Trouver et apporter / désigner le premier objet de recherche (dans n'importe quel ordre)**

###### *But*

Le Ch trouve l'objet de recherche et l'apporte au CCh dans le carré (il est permis de laisser tomber), ou le désigne en aboyant, l'encerclant, se tenant debout, couché, assis, le poussant (aussi permis en alternance), jusqu'à ce que le CCh l'ait rejoint.

###### *Fautes*

- Le Ch ne trouve pas.
- Le Ch n'apporte pas l'objet de recherche dans le carré ou ne le désigne pas correctement.
- Apporte l'objet de recherche dans le carré, mais ne le lâche pas.

##### **3. Trouver et apporter / désigner le deuxième objet de recherche (dans n'importe quel ordre)**

- Critères identiques au premier objet de recherche.

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### 4 RECHERCHE DE NOURRITURE DANS DES GOBELETS

#### Description des installations

Une ligne de 2m de sciure ou semblable est marquée au sol. A 10 pas sont plantés 6 piquets pour barrières à moutons auxquels sont suspendus 6 gobelets identiques à hauteur de tête de chien. Distance de l'un à l'autre: 2 pas. Un numéro est placé près de chaque piquet. (Pour chaque chien les gobelets doivent être suspendus plus ou moins haut. Le chien doit pouvoir renifler les gobelets depuis dessous.)

Trois des gobelets sont remplis de gravier, trois contiennent des récompenses sèches. Chaque gobelet a 10 petits trous d'environ 3mm de diamètre dans son fond.

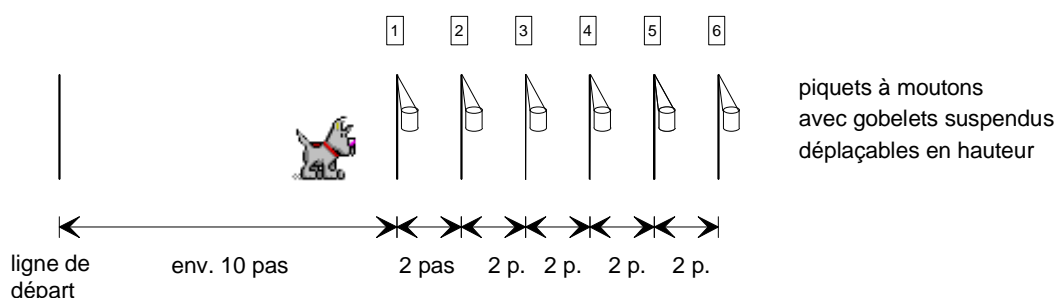
#### Matériel

Aide: 6 gobelets adaptés avec leurs couvercles (p. ex. gobelets de yogourt de 1000gr de la Migros, gobelets de yogourt de 750 gr de la Coop), récompenses sèches, gravillons  
6 piquets pour barrières à moutons, panneaux avec les chiffres de 1 à 6  
Sciure ou semblable pour le marquage

#### Exercice

Le CCh se place derrière la ligne marqué avec son Ch. Sur un signe de l'ECO, CCh et Ch (attaché ou libre) longent les gobelets. Le Ch doit désigner les gobelets contenant les récompenses. La façon de désigner est libre. Pour chaque gobelet le CCh annonce: "Désignation oui ou non". L'exercice se termine à la troisième désignation. Il n'est permis de passer qu'une seule fois le long des gobelets.

#### Croquis de l'installation



**Signaux visuels**                      Illimités

**Signaux acoustiques**              Illimités

**Limite de temps**                    1 minute, du départ à la 3<sup>ème</sup> désignation



## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### Evaluation de recherche de nourriture dans des gobelets

#### Exercice

Le CCh se place derrière la ligne marqué avec son Ch. Sur un signe de l'ECO, CCh et Ch (attaché ou libre) longent les gobelets. Le Ch doit désigner les gobelets contenant les récompenses. La façon de désigner est libre. Pour chaque gobelet le CCh annonce: "Désignation oui ou non". L'exercice se termine à la troisième désignation. Il n'est permis de passer qu'une seule fois le long des gobelets.

#### 1<sup>ère</sup> Annonce de désignation

##### *But*

Le Ch désigne le premier gobelet à récompenses de façon à ce que CCh et ECO puissent clairement le constater.

Le CCh peut clairement dire que des récompenses se trouvent dans ce gobelet.

##### *Fautes*

- Fausse désignation, autrement dit désignation d'un gobelet qui contient du gravier.

#### 2<sup>ème</sup> Annonce de désignation

##### *But*

Le Ch désigne le deuxième gobelet à récompenses de façon à ce que CCh et ECO puissent clairement le constater.

Le CCh peut clairement dire que des récompenses se trouvent dans ce gobelet.

##### *Fautes*

- Fausse désignation, autrement dit désignation d'un gobelet qui contient du gravier.

#### 3<sup>ème</sup> Annonce de désignation

##### *But*

Le Ch désigne le troisième gobelet à récompenses de façon à ce que CCh et ECO puissent clairement le constater.

Le CCh peut clairement dire que des récompenses se trouvent dans ce gobelet.

##### *Fautes*

- Fausse désignation, autrement dit désignation d'un gobelet qui contient du gravier.

#### Attention

CCh: Seules trois annonces sont permises. Après la 3<sup>ème</sup> annonce, ou après avoir inspecté tous les gobelets, l'exercice est terminé. Les gobelets ne sont inspectés qu'une seule fois.

Aide: La nourriture doit toujours se trouver dans **les mêmes** gobelets. Ces derniers sont marqués à l'intérieur, aussi bien le gobelet lui-même que l'intérieur du couvercle. Il faut utiliser de la **nourriture sèche**. Après le parcours, elle doit être retirée pour être conservée. (Les autres gobelets s'imprègnent d'odeur lors de la conservation. Ne pas empiler les gobelets à nourriture avec les gobelets à gravier!)

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

Les gobelets doivent être déplacés après chaque Ch afin qu'il ne soit pas possible de copier sur le prédécesseur. L'ECo note pour chaque fois la nouvelle disposition des gobelets à nourriture.

**Les panneaux avec les numéros ne doivent pas être placés sur les gobelets, mais déposés au sol ou fixés aux piquets.**

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

### 5 CHAUSSETTES (OBLIGATOIREMENT LE DERNIER TRAVAIL DE FLAIR!)

#### Description des installations

Cinq pancartes numérotées sont placées par terre, les unes derrière les autres. Distance de l'une à l'autre: 2 pas.

À 10 pas de la première pancarte, une ligne de 2m de long, de sciure ou semblable, est marquée au sol.

#### Matériel

Aide:

- Matériel pour le marquage, pancartes numérotées 1-5.
- 4 chaussettes identiques, au minimum de la taille 40, en coton épais, en laine, ou des carrés de tissus\*, voir plus bas. Plus, selon le nombre de participants, une même chaussette supplémentaire. Les chaussettes ne doivent pas être percées. Par temps de pluie, prévoir au moins 4 chaussettes de rechange neutres.

Le CCh reçoit la chaussette avant le premier exercice du travail de flair et la met en poche pour qu'elle s'imprègne de son odeur. Chaque CCh reçoit une chaussette neuve qui n'a jamais été utilisée.

Après chaque Ch, l'aide ramasse les 4 chaussettes neutres et les range dans un sac en plastique, afin que, même par temps de pluie, les chaussettes ne soient pas totalement détrem-pées. Il est de toute façon conseillé d'avoir 4 chaussettes de rechange.

\*Il est également possible d'utiliser 4 carrés de tissu identiques d'environ 30x30cm, en coton, lin épais ou jeans épais.

Si l'on utilise des carrés de tissus, il est possible de les fabriquer à partir de vieux linges de bain, de nappes, de draps ou de pantalons jeans. Les bords ne doivent pas être cousus. Tous les carrés de tissu utilisés doivent être du même tissu et le CCh ne doit pas pouvoir les différencier visuellement. Attention, avec les jeans il faut retirer les parties métalliques.

Il faut utiliser soit des chaussettes soit des carrés de tissus.

#### Exercice

Le CCh se place derrière la ligne marquée avec son Ch. À la demande de l'aide, le CCh remet sa chaussette à l'ECO. *L'ECO tient dans une main les chaussettes neutres et dans l'autre la chaussette du CCh. La chaussette du CCh ne doit pas toucher les chaussettes neutres afin qu'elle ne les contamine pas avec son odeur.* Ensuite le CCh se détourne de l'installation et attend derrière la ligne marquée avec son chien attaché, de façon à ce qu'il ne voit pas comment l'ECO place les chaussettes. L'ECO dépose les quatre chaussettes neutres, non contaminées par l'odeur du CCh, et la chaussette du CCh, individuellement auprès de chaque pancarte numérotée. Il se rappelle et note le numéro correspondant à la chaussette du CCh. Puis il retourne auprès du CCh.

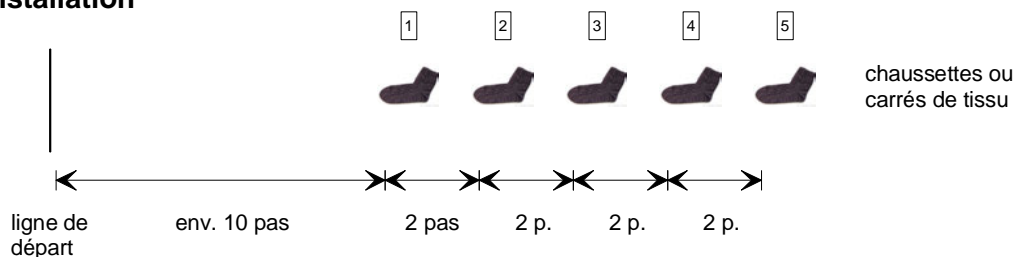
Au signal de l'ECO, CCh et Ch, attaché ou détaché, longent les chaussettes. Le Ch doit désigner la chaussette du CCh. La façon de désigner est libre. Il est également permis d'apporter

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

(il est permis de laisser tomber). Le but est de déterminer la bonne chaussette. L'exercice se termine par la désignation / le rapport. Un seul passage le long des chaussettes est permis.

La procédure est la même avec les carrés de tissu si on n'utilise pas de chaussettes.

### Croquis de l'installation



**Signaux visuels** Illimités

**Signaux acoustiques** Illimités

**Limite de temps** 1 minute, du départ à la désignation

### Attention

CCh: il n'est permis d'annoncer qu'une seule chaussette. Il n'est pas permis de deviner. L'exercice est terminé après la désignation, ou après le passage auprès de toutes les chaussettes. Un seul passage le long des chaussettes est permis.

## Evaluation de chaussettes

### Exercice

Le CCh se place derrière la ligne marquée avec son Ch. À la demande de l'aide, le CCh remet sa chaussette à l'ECO. *L'ECO tient dans une main les chaussettes neutres et dans l'autre la chaussette du CCh. La chaussette du CCh ne doit pas toucher les chaussettes neutres afin qu'elle ne les contamine pas avec son odeur.* Ensuite le CCh se détourne de l'installation et attend derrière la ligne marquée avec son chien attaché, de façon à ce qu'il ne voit pas comment l'ECO place les chaussettes. L'ECO dépose les quatre chaussettes neutres, non contaminées par l'odeur du CCh, et la chaussette du CCh, individuellement auprès de chaque pancarte numérotée. Il se rappelle et note le numéro correspondant à la chaussette du CCh. Puis il retourne auprès du CCh.

Au signal de l'ECO, CCh et Ch, attaché ou détaché, longent les chaussettes. Le Ch doit désigner la chaussette du CCh. La façon de désigner est libre. Il est également permis d'apporter (il est permis de laisser tomber). Le but est de déterminer la bonne chaussette. L'exercice se termine par la désignation / le rapport. Un seul passage le long des chaussettes est permis.

La procédure est la même avec les carrés de tissu si on n'utilise pas de chaussettes.

### 1. Chercher

#### But

L'ECO distingue facilement que le Ch renifle les chaussettes. (La truffe du chien ne doit pas obligatoirement toucher les chaussettes, les chiens sentent aussi à distance!)

Le Ch n'est pas obligé de renifler les autres chaussettes s'il désigne / apporte tout de suite.

#### Fautes

- Le Ch ne renifle pas les chaussettes.

### 2. Trouver

#### But

L'ECO reconnaît facilement que le Ch réagit à la chaussette du CCh.

#### Fautes

- Il n'est pas clair pour l'ECO que le Ch réagit à la chaussette du CCh.
- Le CCh influence le Ch dans sa décision.

### 3. Désigner / apporter

#### But

Le Ch désigne clairement la chaussette du CCh en aboyant, restant statique, se couchant, s'asseyant, restant debout, poussant du museau, battant de la queue (aussi permis en alternance), ou rapporte la chaussette du CCh à ce dernier (il est permis de laisser tomber).

#### Fautes

- Le Ch ne désigne pas la chaussette du CCh ou ne l'apporte pas au CCh.
- Le Ch rapporte la chaussette du CCh mais ne la lâche pas.
- Le Ch apporte ou désigne une chaussette neutre.

## Catalogue des disciplines – catégorie flair niveau B

- Le CCh ignore la désignation du Ch et lui ordonne de continuer de travailler (après la désignation du Ch, l'exercice est terminé, même après une fausse désignation!).



### **Attribution des points**

Valable pour tous les exercices

#### **3 points – excellent**

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

#### **2 points – très bien**

- Deux parties ont été exécutées sans faute

#### **1 point – bien**

- Une partie a été exécutée sans faute

#### **0 point – médiocre**

- Aucune partie d'exercice n'était sans faute
- Influence tactile répétée sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

### **Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle**

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

### **Limite de temps dépassée**

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.